

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਜੰਮੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਜੰਮੂ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ, ਜੰਮੂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ



ਦੋ ਰੋਜ਼ਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ



ਵਿਸ਼ਾ: ਸ. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦਾ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ

22-23 ਦਸੰਬਰ, 2022

ਸਥਾਨ: ਸੈਮੀਨਾਰ ਹਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਜੰਮੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਜੰਮੂ।
ਉਦਘਾਟਨੀ ਸਮਾਰੋਹ, ਸਵੇਰੇ 11:00 ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ 1:00 ਵਜੇ ਤਕ

ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ

ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ:

ਸੈਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ:

ਸਵਾਗਤੀ ਸ਼ਬਦ

ਪ੍ਰੋ. ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ (ਮੁਖੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਜੰਮੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਜੰਮੂ)

ਕੁੰਜੀਵਤ ਭਾਸ਼ਣ

ਡਾ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

ਕਾਲਜ, ਸੁਜਾਨਪੁਰ)

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ

ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਮੁਖੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)

ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ

ਪ੍ਰੋ. ਨਰੇਸ਼ ਪਾਧਾ (ਡੀਨ ਅਕਾਦਮਿਕ ਮਾਮਲੇ (ਜੰਮੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਜੰਮੂ)

ਧੰਨਵਾਦੀ ਸ਼ਬਦ

ਡਾ. ਮੋਨੋਜੀਤ (ਪ੍ਰਧਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ, ਜੰਮੂ)

ਖਾਣਾ

1:00 ਤੋਂ 2:00 P.M.

ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ: 22 ਦਸੰਬਰ 2022

ਸੈਸ਼ਨ ਦੂਸਰਾ: ਪੇਪਰ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

2:00. P. M ਤੋਂ 5:00. P. M.

ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ:

ਪ੍ਰੋ. ਮੁਹੰਮਦ ਰਿਆਜ਼ ਅਹਿਮਦ (ਮੁਖੀ, ਉਰਦੂ ਵਿਭਾਗ, ਜੰਮੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਜੰਮੂ)
ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਮੁਖੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)
ਸੁਰਿੰਦਰ ਨੀਰ (ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪਕਾਰਾ)
ਸ. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ (ਪ੍ਰਧਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾ ਆਰ.
ਐਸ. ਪੁਰਾ, ਜੰਮੂ)

ਪੇਪਰ ਵਕਤਾ:

1. ਡਾ. ਗੁਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕ “ਆਪਣਾ ਘਰ
ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ” : ਰਾਜਨੀਤੀਕ ਵੰਡੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ
2. ਡਾ. ਨਵਨੀਤ ਕੌਰ
ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕ 'ਸਮਝੌਤਾ': ਸਮਾਜਿਕ
ਪਰਿਪੇਖ
3. ਸਤਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕ 'ਕਾਹਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ':
ਸਮਾਜਿਕ ਯਥਾਰਥ
4. ਪ੍ਰਭਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਪੋਹ ਦੀ ਪੁੰਨਿਆ: ਵਿਸ਼ੇਗਤ ਸੰਦਰਭ
5. ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ
ਆਪਣਾ ਘਰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ: ਵਿਸਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ

ਦੂਸਰਾ ਦਿਨ: 23 ਦਸੰਬਰ 2022

ਸੈਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ: ਪੇਪਰ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

11:00 A. M. ਤੋਂ 1:00 P.M.

ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ:

ਪ੍ਰੋ. ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ (ਮੁਖੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਜੰਮੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਜੰਮੂ)

ਡਾ. ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੈਨਾ (ਪ੍ਰਿੰਸਿਪ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਕ
ਆਬਰੂ)

ਸ. ਪੋਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਾਰਸ (ਸੰਪਾਦਕ, ਸੀਰਾਜ਼ਾ ਪੰਜਾਬੀ)

ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ (ਪ੍ਰਿੰਸਿਪ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾ)

ਪੇਪਰ ਵਕਤਾ:

1. ਜੰਗ ਐਸ. ਵਰਮਨ

ਰਿਆਸਤੀ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੀਲ ਪੱਥਰ: ਇੱਕ ਜਾਇਜ਼ਾ

2. ਡਾ. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ

ਰਿਆਸਤੀ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੀਲ ਪੱਥਰ: ਇੱਕ
ਮੁਲਾਂਕਣ

3. ਡਾ. ਰਾਜਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਕਥਾ ਅਜਬ ਦੇਸ਼ ਦੀ: ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ

4. ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ: ਇੱਕ ਸੰਕਲਪਾਤਮਕ
ਅਧਿਐਨ

5. ਡਾ. ਮਮਤਾ

ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਬਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਰਥਾਂ 'ਚੋਂ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ

6. ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ
ਯਥਾਰਥ ਦਾ ਬੋਧ

ਖਾਣਾ

1:00 ਤੋਂ 2:00 P.M.

ਦੂਸਰਾ ਦਿਨ: 23 ਦਸੰਬਰ 2022

ਸੈਸ਼ਨ ਦੂਸਰਾ: ਪੇਪਰ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਅਤੇ ਵਿਦਾਇਗੀ ਸਮਾਰੋਹ
2:00. P. M ਤੋਂ 5:00. P. M.

ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ:

ਡਾ. ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਮਨ (ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਸੈਕਰੇਟਰੀ, ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਅਕੈਡਮੀ ਆਫ਼ ਆਰਟ, ਕਲਚਰ ਐਂਡ ਲੈਂਗੂਵੇਜਿਜ਼)

ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਸਤਾਨਾ (ਪ੍ਰਧਾਨ, ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ)

ਜੰਗ ਐਸ. ਵਰਮਨ (ਪ੍ਰਿੰਸਿਪਲ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਲਾਕਾਰ ਅਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ)

ਪੇਪਰ ਵਕਤਾ:

1. ਚੰਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸਮਕਾਲੀਨ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਵੱਖਰਤਾ: 'ਸਮਝੌਤਾ' ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ 'ਚ

2. ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਟਕ ਕਲਾ

3. ਅਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦੀ ਨਾਟ ਚੇਤਨਾ: ਆਪਣਾ ਘਰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ

4. ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਕੈਦੀ ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ' ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਗਤ ਅਧਿਐਨ

5. ਡਾ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵਨਾਗਰਿਕ ਦੀ ਨਾਟ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ