



UNIVERSITY OF JAMMU

(NAAC ACCREDITED 'A ++' GRADE' UNIVERSITY)
Baba Sahib Ambedkar Road, Jammu-180006 (J&K)

Academic Section

Email: academicsectionju14@gmail.com

NOTIFICATION **(25/Sep/Adp./106)**

It is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the adoption of the syllabi and courses of studies for **Post Graduate Programme in Hindi** under **NEP-2020** as per details given below:-

Two Year Post Graduate Programme under NEP-2020

Subject	Semester	For the examinations to be held in the year
Hindi	Semester-I	December 2025, 2026 and 2027
	Semester-II	May 2026, 2027 and 2028
	Semester-III	December 2026, 2027 and 2028
	Semester-IV	May 2027, 2028 and 2029

One Year Post Graduate Programme under NEP-2020

Subject	Semester	For the examinations to be held in the year
Hindi	Semester-I	December 2026, 2027 and 2028
	Semester-II	May 2027, 2028 and 2029

The Syllabi of the courses are also available on the University website:
www.jammuuniversity.ac.in

Sd/-

DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/25/10790-799

Dated: 08/10/2025

Copy for information and necessary action to:

1. Dean, Faculty of Arts.
2. Convener, Board of Studies in Hindi
3. Director, CITES&M, University of Jammu for directing the concerned to upload the notification on University Website
4. All members of the Board of Studies
5. Joint Registrar (Evaluation/P.G. Exam.)
6. Programmer, Computer Section, Examination Wing

Joint Registrar (Academic)

Bhucra
7/10/25

SS
7/10/25
gm
M
7/10/25

UNIVERSITY OF JAMMU
COURSE STRUCTURE FOR MASTER DEGREE PROGRAMME
IN HINDI (PGFAH004)

One year the following courses of study are prescribed for 1st to 2nd Semester Master Degree (PG) Programme under NEP in the subject of Hindi (Session 2026-2027)

Semester	Course Code	Course Title	Credit	Nature of Course
Semester- 1st	P1HITC101	Bhasha Vigyan	4	Compulsory Course
	P1HITC102	Asmita Moolak Vimarsh	4	Compulsory Course
	P1HITC103	Hindi Kathasahitya	4	Compulsory Course
	P1HITC104	Hindi Nibandh Aur Aalochna	4	Compulsory Course
	P1HITE105	Hindi Natak Avam Rangmanch	4	Elective Course
	P1HITE106	Bhartiya Sahitya	4	Elective Course
	P1HIPC107	Hindi Patrkrita	4	Compulsory Course
Semester- 2nd	P1HITC201	Shodh Prabandh Avam Shodh Sanhita	4	Compulsory Course
	P1HITC202	Bhartiya Gayan Parmpara	4	Compulsory Course
	P1HIRC203	Dissertation	16	Compulsory Course

Signature



Signature



One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC101

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Test I = 1^{hr}

b) Test II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Bhasha Vigyan

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई -एक

भाषा की परिभाषा और अभिलक्षण, भाषा व्यवस्था और व्यवहार।

भाषा विज्ञान का नामकरण, परिभाषा और क्षेत्र।

भाषा विज्ञान के अध्ययन की दिशाएं: वर्णनात्मक, ऐतिहासिक और तुलनात्मक।

समाज भाषा विज्ञान का परिचय, समाज भाषा विज्ञान और वर्णनात्मक भाषा विज्ञान में अन्तर।

इकाई-दो

स्वन, स्वानिकी, स्वर और व्यंजन: परिभाषाएं।

वाक् अवयवों का परिचय।

स्वरों का वर्गीकरण, मानस्वर।

घोषत्व, प्राणत्व, स्थान और प्रयत्न के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण।

इकाई-तीन

स्वनिम: परिभाषा, स्वरूप और भेद।

स्वनिम और संस्वन में भेद।

स्वनिम विश्लेषण पद्धति- सूचक, सामग्री संकलन, संकलित सामग्री से निम्नतम युग्मों और संदिग्ध युग्मों को छांटना, वितरण के आधार पर स्वनिम और संस्वन की पहचान।

शब्द, पद, धातु और प्रातिपादिक: परिभाषाएं।

मर्षिम, परिभाषा और भेद, व्याकरणिक कोटियों का परिचय, वाक्य: परिभाषा और भेद।

इकाई-चार

हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास।

हिंदी की उपभाषाएँ: सामान्य परिचय

देवनागरी लिपि: विशेषताएं और मानकीकरण।

हिन्दी की संवैधानिक स्थिति।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC101

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Test I = 1^{hr}

b) Test II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Bhasha Vigyan

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू/ सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ।

(7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

(2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

(1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60

समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु (150-200 शब्द) उत्तरापेक्षी प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य

है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा।

(10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन एवं चार में से शत-प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 2 = 30)

संस्तुत पुस्तकें -

भाषा विज्ञान - भोलानाथ तिवारी ।

हिन्दी भाषा- भोलानाथ तिवारी ।

अच्छी हिन्दी - रामचन्द्र वर्मा ।

भाषा विज्ञान- डॉ. द्वारिका प्रसाद ।

भारतीय भाषा विज्ञान- किशोरी दास वाजपेयी ।

भाषा विज्ञान: स्वरूप तथा तथ्य - रामगोपाल।



One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC102

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Test I = 1^{hr}

b) Test II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Asmita Moolak Vimarsh

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2025, 2026 & 2027

इकाई - एक

दलित अस्मिता: अर्थ व परिभाषा, स्वरूप।

'मुर्दहिया' आत्मकथा में दलित जीवन।

'मुर्दहिया': पात्रों का चरित्र-चित्रण।

तुलसीराम का व्यक्तित्व एवं कृतित्व।

इकाई - दो

स्त्री अस्मिता: अर्थ व परिभाषा, स्वरूप।

निर्धारित कविताओं में स्त्री जीवन।

निर्धारित कविताओं का संवेदना व शिल्प।

अनामिका का व्यक्तित्व एवं कृतित्व।

इकाई - तीन : सप्रसंग व्याख्या

तुलसीराम - 'मुर्दहिया'।

अनामिका की स्त्री विषयक कविताएँ - नमक, स्त्रियाँ, दरवाजा, चौका, बेजगह।

राकेश कुमार सिंह - 'पठार पर कोहरा'।

इकाई - चार

आदिवासी समाज : सभ्यता एवं संस्कृति।

'पठार पर कोहरा' उपन्यास में आदिवासी जीवन।

'पठार पर कोहरा' : पात्रों का चरित्र-चित्रण।

राकेश कुमार सिंह का व्यक्तित्व एवं कृतित्व।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC102

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Test I = 1^{hr}

b) Test II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Asmita Moolak Vimarsh

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2025, 2026 & 2027

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू / सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत - प्रतिशत विकल्प के साथ

(7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

(2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

(1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60

समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न (150-200 शब्द) पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा।

(10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन की प्रत्येक पुस्तक में से एक सप्रसंग व्याख्या (250-300 शब्द) पूछी जाएगी। विद्यार्थी को कोई तीन करनी होंगी।

(5 x 3 = 15)

(ग) इकाई चार में से शत - प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 1 = 15)

संस्तुत पुस्तकें :

दलित साहित्य का सौंदरशास्त्र - शरण कुमार लिम्बाले

दलित साहित्य - कृष्णदत्त पालीवाल

श्रृंखला की कड़ियाँ - महादेवी वर्मा

स्त्री-विमर्श के आयाम- रमणिका गुप्ता

आदिवासी धर्म और संस्कृति- वीर भारत तलवार

आदिवासी साहित्य और संस्कृति - रमणिका गुप्ता

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC103

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Kathasahitya

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई-एक

आंचलिक उपन्यास परम्परा और मैला आंचल।

‘मैला आंचल’ की समस्याएं।

‘मैला आंचल’ में लोक-संस्कृति।

कथाकार चित्रा मुद्गल।

‘नाला सोपारा’ में कित्रर विमर्श।

‘नाला सोपारा’ के प्रमुख चरित्र।

इकाई-दो

कहानीकार भीष्म साहनी।

निर्धारित कहानियों की मूल संवेदना।

निर्धारित कहानियों के प्रमुख चरित्र।

नयी कहानी आन्दोलन और कमलेश्वर।

निर्धारित कहानियों के प्रमुख चरित्र।

निर्धारित कहानियों की मूल संवेदना।

इकाई-तीन

उपन्यास :

फणीश्वरनाथ रेणु - मैला आंचल।

चित्रा मुद्गल - पोस्ट बॉक्स नं- 203 नाला सोपारा।

कहानियाँ :

भीष्म साहनी- प्रतिनिधि कहानियाँ (चीफ़ की दावत, वाङ्.चू ; कुल दो कहानी)।

कमलेश्वर - सम्पूर्ण कहानियाँ (नीली झील, खोयी हुई दिशाएं ; कुल दो कहानी)।

कृष्णा सोबती - बादलों के घेरे (बदली बरस गयी, सिक्का बदल गया ; कुल दो कहानी)।

शिवमूर्ति - केशर कस्तूरी (तिरिया चरित्तर, कसाईबाड़ा)।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC103

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Kathasahitya

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई-चार

कृष्णा सोबती का नारी मनोविज्ञान।
निर्धारित कहानियों की मूल संवेदना।
निर्धारित कहानियों के प्रमुख चरित्र।

ग्रामीण चेतना के कहानीकार शिवमूर्ति।
निर्धारित कहानियों की मूल संवेदना।
निर्धारित कहानियों के प्रमुख चरित्र।

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू / सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत - प्रतिशत विकल्प के साथ (7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा। (2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। (1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60 समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न (150-200 शब्द) पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा। (10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन की प्रत्येक पुस्तक में से एक सप्रसंग व्याख्या (250-300 शब्द) पूछी जाएगी। विद्यार्थी को कोई तीन करनी होंगी। (5 x 3 = 15)

(ग) इकाई चार में से शत - प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा। (15 x 1 = 15)

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC103

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Kathasahitya

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

संस्तुत पुस्तकें

आंचलिक उपन्यास, संवेदना और शिल्प - ज्ञानचन्द्र गुप्त।

हिन्दी लघु उपन्यास - घनश्याम मधुप।

फनीश्वरनाथ रेणु और मैला आंचल - गोपाल राम।

फनीश्वरनाथ रेणु का कथा संसार - शैफालिका।

फनीश्वरनाथ रेणु का कथा शिल्प - डॉ. रेणु शाह।

हाशिये का वृतांत - देवेन्द्र चौबे, दीपक कुमार।

हिन्दी उपन्यास - गोपाल राय।

हिन्दी का गद्य साहित्य - रामचन्द्र तिवारी।

हिन्दी कहानी - गोपाल राय।

सृजन का रसायन - शिवमूर्ति।

हिन्दी कहानी: अस्मिता की तलाश- मधुरेश।

हिन्दी उपन्यास के आईने में थर्ड जेंडर - डॉ.विजेन्द्र प्रताप सिंह।

थर्ड जेंडर के संघर्ष का यथार्थ - डॉ.शगुप्ता नियाज।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC104

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Nibandh Aur Aalochna

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई-एक

निबन्ध: अर्थ और स्वरूप।

निबन्ध: विविध रूप।

आलोचना: अर्थ और स्वरूप।

आलोचना: विविध रूप।

इकाई -दो

शुक्ल के निबन्धों की विशेषताएँ।

शुक्ल के निबन्ध भाव प्रधान या बुद्धि प्रधान।

शुक्ल के निबन्धों की भाषा-शैली।

निबन्ध परम्परा में कुबेरनाथ राय का स्थान।

कुबेरनाथ राय के निबन्धों की विशेषताएँ।

कुबेरनाथ राय के निबन्धों की भाषा शैली।

इकाई- तीन

क) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल - चिन्तामणि भाग-1

(श्रद्धा और भक्ति, काव्य में लोकमंगल की साधनावस्था; कुल दो निबन्ध)।

ख) कुबेरनाथ राय - रस आखेटक

(रस आखेटक; कवि तेरा भोर आ गया; कुल दो निबन्ध)।

ग) हजारी प्रसाद द्विवेदी - कबीर

(व्यक्तित्व विश्लेषण, उपसंहार; कुल दो निबन्ध)।

घ) गजानन माधव मुक्तिबोध- एक साहित्यिक की डायरी

(तीसरा क्षण, कलाकार की व्यक्तिगत ईमानदारी: एक; कुल दो निबन्ध)।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC104

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Nibandh Aur Aalochna

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई- चार

प्रभाववादी आलोचक हजारीप्रसाद द्विवेदी।
हजारीप्रसाद द्विवेदी के आलोचना सिद्धान्त।
हजारीप्रसाद द्विवेदी की कबीर विषयक स्थापनाएँ।

मार्क्सवादी आलोचक मुक्तिबोध।
मुक्तिबोध के आलोचना सिद्धान्त।
मुक्तिबोध की रचना प्रक्रिया सम्बन्धी स्थापनाएँ।

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू / सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत - प्रतिशत विकल्प के साथ (7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा। (2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। (1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60 समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न (150-200 शब्द) पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा। (10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन की प्रत्येक पुस्तक में से एक सप्रसंग व्याख्या (250-300 शब्द) पूछी जाएगी। विद्यार्थी को कोई तीन करनी होंगी।

(5 x 3 = 15)

(ग) इकाई चार में से शत - प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 1 = 15)

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITC104

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Nibandh Aur Aalochna

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

संस्तुत पुस्तकें

हिन्दी का गद्य साहित्य - रामचन्द्र तिवारी।

हिन्दी साहित्य का इतिहास - रामचन्द्र शुक्ल।

हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास - डॉ.बच्चन सिंह।

इतिहास और आलोचना - नामवर सिंह।

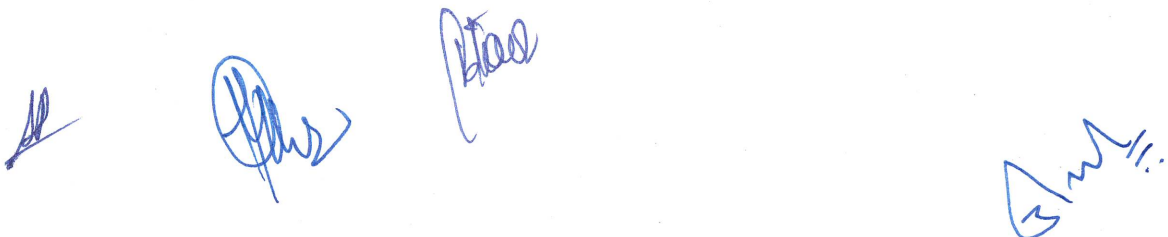
आलोचना: इतिहास और सिद्ध - डॉ.एन पी खत्री।

आलोचना के आगे - सुधीश पचौरी।

आलोचना की आधुनिकता - शिवकरण सिंह।

आलोचना की आस्था - डॉ.नगेन्द्र।

साहित्यिक निबन्ध- गणपति चन्द्र गुप्त।



One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITE105

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Natak Aur Rangmanch

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई- एक

प्रसाद की नाट्य दृष्टि और 'चन्द्रगुप्त'।

'चन्द्रगुप्त' की ऐतिहासिकता।

'चन्द्रगुप्त' की रंगमंचीयता।

'चन्द्रगुप्त' की नाट्य कला।

इकाई -दो

'आधे-अधूरे' में चित्रित आधुनिक मध्यवर्गीय जीवन।

'आधे-अधूरे' की पात्र परिकल्पना।

'आधे-अधूरे' की रंगमंचीयता।

'आधे-अधूरे' में तनाव और अलगाव।

इकाई -तीन: सप्रसंग व्याख्या

जयशंकर प्रसाद- चन्द्रगुप्त।

मोहन राकेश – आधे-अधूरे।

शंकर शेष - एक ओर द्रोणाचार्य।

भुवनेश्वर- तांबे के कीड़े।

इकाई -चार

'एक ओर द्रोणाचार्य' में मिथकीय चेतना।

'एक ओर द्रोणाचार्य' में व्यवस्था एवं बुद्धिजीवी का संघर्ष।

'एक ओर द्रोणाचार्य' की रंगमंचीयता।

असंगत नाटक की विशेषताओं के संदर्भ में 'तांबे के कीड़े'।

'तांबे के कीड़े' की प्रतीक योजना।

'तांबे के कीड़े' की भाषिक विशेषता।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITE105

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Hindi Natak Aur Rangmanch

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू / सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत - प्रतिशत विकल्प के साथ (7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा। (2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। (1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60 समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न (150-200 शब्द) पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा। (10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन की प्रत्येक पुस्तक में से एक सप्रसंग व्याख्या (250-300 शब्द) पूछी जाएगी। विद्यार्थी को कोई तीन करनी होंगी।

(5 x 3 = 15)

(ग) इकाई चार में से शत - प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 1 = 15)

संस्तुत पुस्तकें

प्रसाद के नाटक स्वरूप और संरचना - गोविन्द चातक।

हिन्दी नाटक - बच्चन सिंह।

आधुनिक हिन्दी नाटक और रंगमंच - नेमिचन्द्र जैन।

आधुनिक हिन्दी नाटक और रंगमंच - डॉ.लक्ष्मीनारायण लाल।

रंगमंच और नाटक की भूमिका - डॉ.लक्ष्मीनारायण लाल।

रंगदर्शन - डॉ.नेमिचन्द्र जैन।

हिन्दी नाटक उद्भव और विकास - डॉ.दशरथ ओझा।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITE106

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Bhartiya Sahitya

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई -एक

महाश्वेता देवी का साहित्यिक परिचय।

‘जंगल के दावेदार’ उपन्यास की कथावस्तु

‘जंगल के दावेदार’ उपन्यास में आदिवासी जीवन।

‘जंगल के दावेदार’ के प्रमुख चरित्र।

इकाई -दो

गिरीश कनार्ड का साहित्यिक परिचय।

गिरीश कनार्ड की नाट्यकला।

‘ययाति’ में मिथकीय चेतना।

‘ययाति’ के प्रमुख चरित्र।

इकाई - तीन

उपन्यास

महाश्वेता देवी: जंगल के दावेदार।

नाटक

गिरीश कनार्ड: ययाति।

कहानी

रवीन्द्रनाथ टैगोर: रवीन्द्रनाथ टैगोर की कहानियाँ (पोस्टमास्टर, काबुलीवाला, दहेज, कंकाल; कुल चार कहानियाँ)

आत्मकथा

पद्मा सचदेव : बूँद बावड़ी

इकाई - चार

रवीन्द्रनाथ टैगोर का साहित्यिक परिचय।

निर्धारित कहानियों में बंगाल की पृष्ठभूमि।

निर्धारित कहानियों के प्रमुख पात्र

पद्मा सचदेव का साहित्यिक परिचय।

‘बूँद बावड़ी’ आत्मकथा और स्त्री संवेदना

‘बूँद बावड़ी’ आत्मकथा के सन्दर्भ में जम्मू-कश्मीर का सांस्कृतिक एवं सामाजिक जीवन

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 1st

Course Code: P1HITE106

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Bhartiya Sahitya

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू / सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत - प्रतिशत विकल्प के साथ (7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा। (2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। (1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60 समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न (150-200 शब्द) पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा। (10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन की प्रत्येक पुस्तक में से एक सप्रसंग व्याख्या (250-300 शब्द) पूछी जाएगी। विद्यार्थी को कोई तीन करनी होंगी।

(5 x 3 = 15)

(ग) इकाई चार में से शत - प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 1 = 15)

संस्तुत पुस्तकें

भारतीयता की अवधारणा और हिन्दी उपन्यास - वैभव सिंह।

भारतीय साहित्य इतिहास की समस्याएँ - रामविलास शर्मा।

भारतीय साहित्य की भूमिका - रामविलास शर्मा।

भारतीय जनजातियाँ: संरचना और विकास - हरिशचन्द्र उत्प्रेति।

आदिवासी कौन? - सं. रमणिका गुप्ता

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 3rd

Course Code: P1HIPC107

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Mid Term = 4^{hr}

b) Major Term = 4 hr

Title: Hindi Patrkarita

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Mid Term = 30

b) project Report = 50

c) Viva Voce = 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

इकाई-एक

पत्रकारिता का स्वरूप और प्रमुख प्रकार।

हिन्दी पत्रकारिता का उद्भव और विकास।

आधुनिक पत्रकारिता में नैतिकता और उत्तरदायित्व की भूमिका।

हिन्दी पत्रकारिता में डिजिटल मीडिया का प्रभाव एवं संभावनाओं का विश्लेषण।

इकाई-दो

समाचार पत्रकारिता के मूल तत्व: समाचार संकलन तथा समाचार प्रस्तुतीकरण।

सम्पादन कला के सामान्य सिद्धांत: शीर्षकीकरण, पृष्ठ विन्यास, आमुख और समाचार पत्र की प्रस्तुति-प्रक्रिया।

समाचार पत्रों के विभिन्न स्तंभों की योजना।

इकाई-तीन

संवाददाता के गुण, कार्य, श्रेणी और योग्यता।

पत्रकारिता से संबंधित लेखन: संपादकीय, फीचर, रिपोर्टाज, साक्षात्कार।

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की पत्रकारिता: रेडियो, टीवी, मल्टीमीडिया और इंटरनेट की पत्रकारिता।

इकाई-चार

भारतीय संविधान में प्रदत्त मौलिक अधिकार, सूचना का अधिकार एवं मानव अधिकार।

प्रेस संबंधी प्रमुख कानून तथा आचार संहिता।

लोक सम्पर्क तथा विज्ञापन।

नोट: उपर्युक्त एम.ए. पाठ्यक्रम की समस्त इकाइयाँ विद्यार्थियों को प्रायोगिक रूप में करवाई जाएँगी, ताकि वे हिंदी पत्रकारिता के विविध पहलुओं से व्यावहारिक रूप में परिचित हो सकें एवं आवश्यक व्यावहारिक दक्षता प्राप्त कर सकें।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 3rd

Course Code: P1HIPC107

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Mid Term = 4^{hr}

b) Major Term = 4 hr

Title: Hindi Patrkarita

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Mid Term = 30

b) project Report = 50

c) Viva Voce = 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2026, 2027 & 2028

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. आंतरिक मूल्यांकन (Internal Assessment) – कुल: 30 अंक

समय : चार घंटे

2. बाह्य मूल्यांकन (External Assessment) – कुल: 70 अंक

समय : चार घंटे

प्रोजेक्ट रिपोर्ट (Project Report) : 50 अंक

वायवा-वाइस (Viva Voce) : 20 अंक

नोट: बाहरी प्रायोगिक/अनुसंधान परीक्षा बोर्ड में विभागाध्यक्ष, संबंधित विभाग के एक या दो वरिष्ठ प्रोफेसर तथा संबंधित शिक्षक शामिल होंगे। साथ ही, विभागाध्यक्ष द्वारा प्रस्तुत पैनल में से कुलपति द्वारा नियुक्त बाहरी विशेषज्ञ भी इस बोर्ड में शामिल होंगे। ये सदस्य छात्रों के अंतिम प्रायोगिक प्रदर्शन या विवरणिका का मूल्यांकन करेंगे।

संस्तुत पुस्तकें

भारत में प्रेस - जी.एस.भार्गव।

हिंदी पत्रकारिता का बृहद इतिहास - डॉ.अर्जुन तिवारी।

भारत की समाचार पत्र क्रांति - राबिन जेफ्री।

मीडिया की परख - सुधीश पचौरी।

पत्रकारिता के परिप्रेक्ष्य - राजकिशोर।

हिंदी पत्रकारिता का इतिहास - जगदीश प्रसाद चतुर्वेदी।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 2nd

Course Code: P1HITC201

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Shodh Prabandh Avam Shodh Sanhita

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in May 2027, 2028 & 2029

इकाई - एक

शोध : परिभाषा, स्वरूप और महत्व।

साहित्यिक शोध और वैज्ञानिक शोध।

साहित्यिक शोध के प्रकार।

शोध पद्धतियाँ।

इकाई - दो

शोध और आलोचना।

शोध प्रयोजन।

निर्देशक की पात्रता एवं उत्तरदायित्व।

शोधार्थी की पात्रता।

इकाई - तीन

विषय चयन: शोध समस्या का निर्धारण

रूपरेखा।

सामग्री: स्रोत एवं संकलन।

वर्गीकरण एवं विशेषताएँ।

इकाई - चार

प्रश्नावली एवं साक्षात्कार।

उद्धरण एवं संदर्भ की पद्धतियाँ।

शोध प्रबंध लेखन।

हिन्दी में शोध की संभावनाएँ।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 2nd

Course Code: P1HITC201

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Shodh Prabandh Avam Shodh Sanhita

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in May 2027, 2028 & 2029

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू/ सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ।

(7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

(2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

(1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60 समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु (150-200 शब्द) उत्तरापेक्षी प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा।

(10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन एवं चार में से शत-प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 2 = 30)

संस्तुत पुस्तकें

शोध संदर्भ – गिरिराज शरण अग्रवाल एवं मीना अग्रवाल।

थीसिस एण्ड एसाइनमेंट राइटिंग – जन्थन एडरसन एवं अन्य।

अनुसंधान की समस्याएं – ओमप्रकाश।

साहित्यिक अनुसंधान के आयाम – रवीन्द्र कुमार जैन।

शोध-प्रविधि – विनय मोहन शर्मा।

अनुसंधान का विवेचन – उदयभानु सिंह।

हिंदी अनुसंधान का विवेचन – विजयपाल सिंह।

शोध स्वरूप एवं मानक व्यावहारिक कार्यविधि – बैजनाथ सिंहल।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 2nd

Course Code: P1HITC202

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Bhartiya Gayan Parmpara

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in May 2027, 2028 & 2029

इकाई - एक: भारतीय ज्ञान परम्परा :वैदिक युग

न्याय दर्शन।

सांख्य दर्शन।

योग दर्शन।

मीमांसा दर्शन।

इकाई - दो: भारतीय ज्ञान परम्परा :मध्य युग

बौद्ध दर्शन।

जैन दर्शन।

लोकायत / चार्वाक दर्शन।

इकाई - तीन: भारतीय ज्ञान परम्परा : आधुनिक दर्शन

अरविन्द दर्शन।

गाँधी दर्शन।

अंबेडकर दर्शन।

विनोबा भावे दर्शन।

लोहिया दर्शन।

इकाई - चार: भारतीय ज्ञान परम्परा : हिंदी साहित्य पर प्रभाव।

आदिकालीन काव्य व भारतीय ज्ञान परम्परा ।

मध्यकालीन काव्य व भारतीय ज्ञान परम्परा।

आधुनिककालीन काव्य व भारतीय ज्ञान परम्परा।

(क) हिंदी पद्य : भारतीय ज्ञान परम्परा।

(ख) हिंदी गद्य : भारतीय ज्ञान परम्परा।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 2nd

Course Code: P1HITC202

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Tests I = 1^{hr}

b) Tests II = 1^{hr}

c) Major Test = 3^{hrs}

Title: Bhartiya Gayan Parmpra

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Test I = 20

b) Test II = 20

c) Major Test = 60

Syllabus for the Examination to be held in May 2027, 2028 & 2029

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. लघु परीक्षा (Minor Test)

अंक - 20 समय - एक घण्टा

(क) एल.एम. एस (एम.सी.क्यू/ सब्जेक्टिव) = 10 अंक

(ख) लिखित परीक्षा = 10 अंक

(क) एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (350-400 शब्द) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ।

(7 x 1 = 07)

(ख) एक लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न जिसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

(2 x 1 = 02)

(ग) एक वस्तुनिष्ठ प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

(1 x 1 = 01)

2. दीर्घ परीक्षा (Major Test)

अंक - 60

समय - तीन घंटे

भाग : एक

(क) संपूर्ण पाठ्यक्रम में से कुल दस लघु (150-200 शब्द) उत्तरापेक्षी प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न पूछना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न तीन अंक का होगा।

(10 x 3 = 30)

भाग : दो

(ख) इकाई तीन एवं चार में से शत-प्रतिशत विकल्प के साथ एक-एक दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न (450-500 शब्द) पूछा जाएगा।

(15 x 2 = 30)

संस्तुत पुस्तकें

संस्कृति के चार अध्याय - रामधारी सिंह दिनकर।

भारतीय ज्ञान परंपराएक दृष्टि :- प्रोकपिल . कपूर।

भारतीय दर्शन - डॉसर्वपल्ली राधाकृष्णन।

भारतीय संस्कृति और ज्ञान परंपरा - डॉकन्हैयालाल शर्मा।

One Year P.G Programme in Hindi as Per National Educational Policy (NEP) 2020

Semester- 4th

Course Code: P1HIRC203

Credits: 4

Duration of Examination:

a) Internal Examination = 4^{hrs}

b) External Examination = 4^{hrs}

Title: Dissertation

Maximum Marks: 100

Scheme of Examination:

a) Internal Examination = 50

b) External Examination = 50

Syllabus for the Examination to be held in May 2027, 2028 & 2029

विषयों का संभावित वर्गीकरण:

(क) साहित्यिक विश्लेषण पर आधारित विषय (सैद्धांतिक/ग्रंथ आधारित)

(ख) समाजशास्त्रीय / मनोवैज्ञानिक अध्ययन (क्षेत्रीय सर्वेक्षण/साक्षात्कार आधारित)

(ग) मीडिया, सिनेमा और जनसंचार पर आधारित साहित्यिक अध्ययन

नोट : संभावित विषयों का चयन विद्यार्थी शोध निर्देशक के साथ विचार-विमर्श कर चयनित कर सकता है

प्रश्नपत्र का प्रारूप

1. आंतरिक परीक्षा : (Internal Examination)

कुल अंक = 25

2. बाह्य परीक्षा : (External Examination)

कुल अंक = 75

(क) रिपोर्ट मूल्यांकन (बाहरी परीक्षक द्वारा) = 50

(ख) वाइवा-वॉइस (बाहरी और आंतरिक परीक्षक द्वारा) = 25

नोट: बाहरी प्रायोगिक/अनुसंधान परीक्षा बोर्ड में विभागाध्यक्ष, संबंधित विभाग के एक या दो वरिष्ठ प्रोफेसर तथा संबंधित शिक्षक शामिल होंगे। साथ ही, विभागाध्यक्ष द्वारा प्रस्तुत पैनल में से कुलपति द्वारा नियुक्त बाहरी विशेषज्ञ भी इस बोर्ड में शामिल होंगे। ये सदस्य छात्रों के अंतिम प्रायोगिक प्रदर्शन या विवरणिका का मूल्यांकन करेंगे।