

प्रगाढ होते भारत-नेपाल संबंध

अशोक के. मेहता
(लेखक, सेवानिवृत्त
मेजर जनरल हैं)

पर देठबा फरवरी में प्रमागवाग
महाकुषु मलेले में भाग लेले अनेग वाते
पर योदी से मुलतकाल को संभाषणन ह
के कारण जनेदी हेले टाल दिवा। भाज
पिछले काको सपसे से एरनी से स
बेवतार कने से एपसक कर है। रा
को दिल्ली याकअने के बारे में कहा जा
है कि वे भारतीय गोरखा विगने नेताओं
मिलन-पासने हैं ताकि वेपस से
वेले गोरखाओं को अगिनीदी जोडना
शमित होले का सोडक मिल जाए।
यह संभाषण नेपाली 100 रुपये के नो
पर कालापानी की 'छुले' को अ
मानाषिषने में दिखाने से समता हो ग
नेपाल ने अरुणी मुलक छापने के लिए स
कम चीनी टेंडर अरुणक किय। स
लोकन अनी यह चलन में आई जा
है।
नेपाली प्रमागवादी को भारत जा
वारे में अरुणक पहली बार नहीं सगाए
रहे हैं। दुसरे पहले भी तीन वेपस

प्रधानमंत्री-पूरील कोइराटा, माया
नेपाल तथा झलानमा खुलल को
याका को निर्माण नही मिलल बा ।
ऐसे में नेपाली प्रधामंत्री ओली व
भारत याका भी 'अनुमति' के घेरे में
और क्या यह '2025 की पहली छमाही
संघ भी ' यदि ऐसे होता तो वह नेपाल
विदेशे मंत्री अनुरोध राख को व्यक्ति
विजय होती। इससे भारत को 'पड़ोस
प्रथम' नीति को भी बढ़ावा मिलल
वर्तमान स्थिति को देखते हुए भारत
नेपाल संबंधों में राजनीतिक विस्फोट
को दिलवानी बनी दिई है ।

हम अक्सर काम,
क्रोध, अहंकार,
अभिमान और
आसक्ति को
त्यागने की बात
करते हैं, लेकिन
शायद हम पूर्वाग्रह,
पक्षपात और ईर्ष्या
को त्यागने पर
उचित जोर नहीं
देते।

इस अमर का, जोष, महक,
अंधियन और अराक को तलानी की नदी
है, लेकिन शायद हम पूर्वार्ध, पश्चार्ध
और इन्हीं को तलाने पर उल्टा और नीचे
लेते। अमर का जीवन मैं, हम देखते हैं कि
पूर्वार्ध और पश्चार्ध को तलाने का जीवन
अध्यात्मिक ज्ञान को सुनाती ही नहीं, और
यदि सुनाती भी, तो उसे मरिच, धूप, कुच
या मिर्च को दूध से देखाते हैं, उसे
काप उतकी तोलना गल्लाफ का है, उसमें
गुच्छिका निकालते हैं, और अनुभव हमें
उतकी अलंकरण करता है। परिणाम यह
होता है कि ऐसा व्यक्ति ऐसे बहुमुखी ज्ञान
से रोमांच नहीं उठा पाता, भीत ही उसे प्रेम
और सद्गान के साथ दिया जाता। वह हम
प्रस्तार को भी हिरकल और उन्हेको को भी
देखाते हैं, और दो कुछ खास लोगों को
गणनीति का एक हिस्सा मानते हैं। अमर
ऐसे पूर्वार्ध और पश्चार्ध व्यक्ति के द्वारा
पर प्रकाश देता है, परतन सब तो उसर

है और न ही इसमें खोला है। यह न केवल इस सीमापार की अस्थिरता कर देता है, बल्कि उससे इसी तरहका नया दिनांक भी, बाल्य का दूसरा जो भी इस ऊपरी को हटाने नहीं देता। यह पार सामान्य इस वास्तव की सहायता न कर पाता, इसलिए उसके मन को संतुष्टि कर दिया है, लेकिन अभावमान्यता और योग जलने हैं कि पूर्वाह्न एक जगह है, एक परस्पर ही, और एक अजीबोगरीब योग है। - यह कुछ एक साथ - बिनाका इलाज करना बहुत मुश्किल है क्योंकि पूर्वाह्न यथार्थ कह को रोगी नहीं करता और उसे

लोक करने के सभी प्रयासों का विरोध करता है। पुरुषार्थ और पशुपात्र से छाने जाते हैं। प्रयोग पर प्रकाश दिया ही क्यों जा सकता है। क्योंकि वह प्रयोग शतदुःखी रहता है। सभी उपचारों का विरोध करता है। उसे पुरुषार्थ को कोटि से हटानी दुःख तरह से कहा जाता है, वह उसे ज्ञान से हटानी दुःख एतद्विनी ही गई है। कि ज्ञान के सार और सुगुण को पहचान गे। ओं पर भी वह ही बार सुनता है, या वह राज्य आध्यात्मिकता के वातावरण में प्रवेश करते ही सोफेन और बेहोश होने लगता है। लेकिन हम उस दुःखी या विचित्र रोग के

का रज्जुकोटा लानकर, औरी चौराहों में आध्यात्मिक ज्ञान से निर्मित अविच्छाद्यों से और योग नामक चिकित्सा पद्धति से उसका उपचार करके अपौरुषेय रूप, कल्याण प्राप्त किया। ईशान, पुरुषार्थ के तत्त्व, एक खलतलंग रोग है। ईशानपुत्र जीवित के तथ्यों को तो लोप्य पाया है और न ही स्वर्ग को लक्ष्य कर पाया है। उसको प्रेम धर्मात्मी अन्तर को चुनो है। और शस्त्रार्थ जब जब किसी दूरस्थ व्यक्ति को उन्मत्त बनाता प्राप्त करता है उसकी प्रवृत्ति होती, या अच्छा या बुरा। देखता है, तो उसे एक प्रकार का हृदयपाश या महामुग होता है।

ईशान्य व्यक्ति को आत्मा को कर्मकाण्ड को रेत है कि जब जब किसी ईशान्य व्यक्ति को पदोन्नति या प्रशंसा होती है, तब वह सीधा झुकु भी नहीं हो पाता। भया या एक विविध रोग है जो व्यक्ति को अन्तर को सहस्रशोका, प्रशंसा या अनुमोदन के स्तर को कम कर देता है, जबकि उसे ऐसे बहानों

प्रायः ज्योतिष और कला, कुतूहल, दुर्लभता, मुख्य में रहता है और कभी-कभी अलभता भी रहता है। यह रहस्य कुकर में प्रकट है। ईश्वर को भाप में उलझा हुआ प्रकट है और सीटी बजाता है। वह सीटी चाहता है और एक पृथ्वी ज्योतिष के विपरित, जो लोक होना या रहत पाया चाहता है।

ध्यान उसे रहता जो एहसास दिलाता है और वह उसके और सद्भावना और प्रेम के संघर्ष करता है जो अलभता, उसे ईश्वर से मुक्त करता है। ईश्वर भूषा का जन्म है योग्य है। यह लोक ईश्वर पुत्र से मुक्त होना चाहता है, जो उसे ईश्वर को दूर करने होगा क्योंकि ईश्वर और शक्ति एक साथ रह सकते। सांख्यीय प्रेम ईश्वर को प्रकटित है, और सांख्यीय प्रेम एक प्रकट ध्यान के माध्यम से जो ध्यान और योग्य किताब का सकता है। जो अहम् ध्यान करने शुरू करें।

कागज बचाओ अभियान

कायदा उपयोग के बहुत जल्द जाने या भेजने से बेखबर है कि उसे एजेंट कर कायदा निर्माण के विरोध/निर्वास के लिए उपलब्ध कराया जाये। एक टूर पुनर्जाँचका कायदा उपयोग में सारे पर हम 17 पैरे, 2103 सौर लेख, 2077 किलोवॉल्ट और, 31587 सौर पावर और 266 किलोवॉल्ट हम को प्रेषण करने से बचाये है। सरकारी कार्यालयों में एक-एक प्रयोग को अनजाने/बेचारे से कई-कई प्रतिशत तथा कर लागू की जाचकारी के लिए भी पुनर्जाँचका कायदा उपयोग करते है। आम चुकसों में यदि किसी प्रयोग का दो

मैं कागज
जली मुद्रा
प्लास्टिक
कर मुद्रा
हर सारा
है। इसी
में डेबिट
वश्यक व
ही मुद्रा के
सकता है।
थिंक से
-कॉपी से
ता पत्राचार
व बचाओ
त।
र, मधुपुर
ड ई-वेल से
mail.com
सकते हैं।

हृद बढ़े हुए, श्मश और देश को बचाना करने वाली बात है कि गुप्तवास में फिर एक बात निगम गया। उस पर से गुप्तार रहे कुछ बहाने नही में समा गए और बड़े लोगो मारे गए। इस गुप्त को कबोब 40 खल गुप्तार बाबाज ज रहत है, पर 40 वष गुप्तार बढ़ी बात नही। दुनियां से अनेसे देश में तो चार वष गुप्तार को हट जाते है। कभी-कभी तो चार वषे अबाज निगमांनगोब को हट जाते है। कुछ समाज पहले निगम को हटने के निरने जा तांता लग गया बात केवल पूती को तो नही है, बुनियादी तौर सेचिंन अन्त्य निगमो को भी है। जब कबो पूती, बड़े अरिफ बात है तो कुछ जगत है कि यह ईशानियांनिरा का कमत है, लेकिन कुछ तो समाज चार को तो पे से पस जाते है या उममे जगत होवे ले लगत है। एहो समाज ईशानियांनिरा और डिज्जन के कारण होत है। पूती, सचको जाते का समाज निगम जाते है। उनको मजबूरी पर कबो छान नही देतान नही खोबेबनगो, पीडब्ल्यू जेती सरकारी एजेंसी और न ही केद्रे एह राय सक्ती है।

यूनिवर्सल प्रमाणकोशी और प्रमाणों की वह प्रहरी है, इसलिए किसी दर्शों को वह करने का मौका मिला है कि जिनका मालव को भेल खुल गू, लेकिन कबो यवनों को तो सबको निम्नण को भी निश्चित है। सबको निम्नण में लखरजो के पोले मत करण नेमायो, किशोरतो, डीनियोयो, डेकरोओ आओ आ प्रथकार है। इस प्रथकार से सबको अनयो है, लेकिन कबो निम्नण यवनों में यवण प्रथकार पर काम लाने के लिए भीरो नती। जब कबो प्रथका यह जाओ और लेला मरु जते हैं तो मुझकोने को पोषण के साथ जतन-कटो जतन का बत लिखता जता है, ये होता कुल नती है। यह यवो सिलसिल कसम यव तो भात के विचारित नमने का दाव पोषण चामय होत। ओझर विषय सेव का युवनायी दूब बहता रहे, वह निश्चित करे नम सबको है। निश्चित दर्शों में तो इसा प्रमाण निम्नण नती होता। अपने यह अन्तर के नकार पुन तो करण है, लेकिन प्रवर्तनी को ओर से सबकु पूरा निम्नण मिलते रहते हैं। तबिज, कुल ओर के निम्नण में यवनों को बात कह बा देवता मी होत। निम्नण कसम यव नम कुल है, लेकिन लती प्रमने का तब कबो मालव नती, जत यवनों सुधार न हो। ओझर यह सुधार कवन करण है? वह कारण है कि मोरी सबकार प्रथकार के शिलारण सहज है, लेकिन वह सहजी नम यवों नती ओत? यव तो सबको निश्चित नम है तो निम्नण कवनों को गुप्तनर ह होत। मने युनिवर्सल कवनों होत। इसके लिए प्रथ दर्शों को पीलत करना होता। अपने यह प्रथ ओझरको में यवों कवन-कवन से पीलत होत है। ओझर विचने दर्शों के बाद ओर यवों सुको? किसी को निम्नण यवों को गुप्तनर से सहसता लेवों को जाते से शिलवार और सबको सारधनी को बचनी होत।

है। दुनियाँ की जो प्रेमजाल में संसारक मातांजन करने वाले उत्तर देश के बलामण्डर के मण्डर नाँव में जलजलून उर्फं ऊंगुर बाबा जो सद्योनी नाँव नाँव घेरा करे नरसो को भेटी भले घुस्तर करे यै नहि, तब कोही आँखि बाँव केनी? इस बात की यै जाँच लेने चाहिये। क्या यै आँखि के पलत कनी है या इमामे निमः-काम को अनेखी को नहि है, इसको यै जाँच लेने चाहिये। एख प्रसारन न सरकारी प्रसारन के भेटी के अर्थ निमःको लेकर नहिँय है, उसको भूमिका को यै जाँच लेने चाहिये। प्रसारन का तंत्र हिली से लेकर है।

को पंचाङ्ग नाँव है और सबको निम्मेनुपरी तर है। जह निमाँङ्ग दुआ, यहाँ कोहं तखसेकान, पंचाव सचिब या ब्लाक स्तर के अन्य अफिकरी रहे हों। सबक है अफिकरी के समय तै यै घुटता को रोका यै नहिँ या? अर्थ निमाँङ्ग रोक्ने का तंत्र उसी निम्मेनुपरी ठोक से नहिँ निमः कया। 12 कोहं एखे को भेटी सरकारी उमियन पर मन जय और प्रसारनिके तै भेजक न संगे यह कैसे हो सकता है? तब जय नहिँ डिखे कलेखे न संगे के संकेतन करे, यो निमाँङ्ग हो रहा। अर्थ मातांजन करने का विधुद करने के आरोपित जलजलून के निहद कोही करवाँव का मोक्ष मुह्यदोषी को आँखिनामन से भी दिवा है। अब तै कोहख है तै नहिँ कोही कि सिरिस्टम को घाव ब्लाकर कोहं ऊंगुर बाबा पीत तै हो। कनी सद्योनी पर ना और अङ्गुलिय बेनेन जका एक सखत एखे के पार पर दूसरे का धर्म नष्ट करने का दुस्साहस करे तै उसको जह मरिनी तै चाहिये।

सवाल यह है कि निर्माण के समय ही ऐसी धृष्टता को रोका जा सकता था जो लापरवाही के कारण न हो सका

ਟ੍ਰੇਡਿੰਗ ਸਥਾਰ

जेनेटिक आइडेंटिफिकेशन इंस्टिट्यूट में नमूने पर इस्तेमाल की जाने वाली डीएनए प्रोफाइल का उपयोग किया जा रहा है। अमेरिका में चल रहे मुकदमे में इस्तेमाल की जाने वाली 'हैजी प्रोफाइल' बनाइया, जिनमें जैसे प्रभाव डल इन अनिश्चित के किताबें, लेख, समाचार, वीडियो और फोटो इत्यादि चुपचाप उठे थे। बदलाव के स्थान नमूने पर पैरा का है। हाल ही में एक कानून के खिलाफ वरुण मुकुंदने में 'हैजी'ने वाली बात समने आये। लेकिन नये आरोप लाया कि इस मुकदमे में समान कानूनी की पेश की गई प्रतीति से दोष प्रमाण-3 नमूने लाकर का इस्तेमाल किया। दमनसाल ये स्वी किताब अनिश्चित के उलटनली की गई थी। किन्ता का कहना है कि उलटनी कि किताबें स्वीकी थीं, जकिये ये चेरी की गई लाइब्रेरी का दमनसाल का है। जून, 2025 में फेटे के फेटासे में जल ने उरन कानूनी और डीएनए के पक्ष में फेटासा मुकदमे का, जक का तले कि फेटासा मुकदमे का जलने में आता है।

एआइ से कंटेंट क्रिएशन में चोरी के मामले तेजी से सामने आ रहे हैं जो विंताजनक है

पश्चीन प्रभाव दुःसमयमार्ग काय कर रहा है। लेकिन यह तब किन्तु नमो रही। दुःसमयमार्ग काय वह होता है जो मूल के पुनरुत्थ को न्यायस्य देता है, न कि उसे पुनरुत्थ को न्यायस्य देता न उठाता है।

भारत में यह कई प्रकारका है।

1. ओपनप्राज्ञ के विज्ञापन मुद्रिका दायर किया है। उनका आरोह है कि ऐतिहासिकी में बिना अनुमान के भारतीय समाचार और सामग्री का पुनरुत्थ किया है। ओपनप्राज्ञ का दावा है कि वे केवल तब पुनरुत्थ करते हैं। भले ही तब सर्वजनिक नही, लेकिन उनको प्रस्तुति, भाषा और संरक्षित मिनिमम की बौद्धिक संरक्षित है। समस्या यह है कि भारत के कांफ्रेंस ऑन मिनिमम 1957 में प्रभाव के लिए स्पष्ट प्रमाण नही है। इस कमजोरी का प्रभाव प्रौद्योगिकी की नवीनता रही है। समय का ताजवा है कि हमारे नौ नौ मिनिममों को इस दिशा में तुलन कम करने चाहिए।



प्रो. निरंजन कुमार
ठाकरे जैसे नेताओं का हिंदी विरोध न
केवल महाराष्ट्र की सम्पृद्ध सांस्कृतिक
विरासत का अपमान है, बल्कि स्वयं
मराठी लोगों के हित में भी नहीं है

[illegible]

हो आये। पूछा था कि क्यों, सफ़ा है।
 भीखारी खिल आया। निजाम बुनास से
 पाले। उनका हिलना अचानक बचपन
 के लिए वे जाना हिंदी विश्वीर को आँखों
 में के रूप में आया रहे हैं।
 हिंदी एवम् उदा प्रहारील का विरल
 करने बाँधे उन तलाओं को जानना चाहे
 कि प्रताप अस्ता के वे सारी प्रपु
 प्रकट उजाली शिवाजी और उनके पु
 उजाली सफ़ाजीजों का हिंदी और हि
 वृद्ध के लोनों से क्या बसा था। उन
 और निजाम ने 1666 में शिवाजी को आगम
 में छोड़े से नुल्लेज कर लिया, तब
 दोहराई में छिक्कर भागने में स्वामी
 हिंदी पट्टी के लोनों का अहम प्रपु
 था। यही नव्वे, शिवाजी ने 1674 में अपने
 गन्धर्वको के लिए करावी बाँधे उजाले
 के तू पहिंदी को बुराया था। शिवाजी
 के पुत्र सफ़ाजीजों के बा पीछे उजाले
 से सहर नता था। शिवाजकार जुनून
 सफ़ा शिवाजी एव् हिता उजाले
 पुरस्क में बनेले हैं कि सफ़ाजीजों
 हिंदी के अदले विद्वान थे। उन्होंने
 नाम 'सराखान', 'नख्बिखान' और
 'नयिकदस्त' नामक पुरस्के भी लिखे।
 मराठा इतिहास से महत्त्वपूर्ण सफ़ा
 बख़्शी के अनुसार करावी, प्रथम, मरा
 थे। उनसे उनका आचार्य सीखा था, उन
 से शिवाजी-कलाकारी के वे बनेले थे।



अवधेय राज

[illegible]

आध्यामी निहाय चुनवाचें चें रावनितीचें
 राजाचें लीप दिश्टावता हिंदी विप्लवाचें
 हवायें देता. तूण नेमांशीं हांयें
 मुद्रांशेता तय करुणें बेकायेंचो जो जावें
 की मद्राशीं पावो को पिलां करुणें
 उतरावें चूयें मुसलमान राजांचें चें मद्राशीं
 प्रस्न पर चूयें साव लेतें की मुसलमान को
 मद्राशीं पावो चें मुद्रांशे तय करुणें नेमां
 रावता को हाशिया करुणें की मुसलमान
 लीप को पिलां करुणें को उतरावें
 थोवियें साव लेता मद्राशीं हांयें. दरमारा
 हाव मुसलमान लीप बीक दिश्टावें तय
 करुणें मुसलमान राजांचें चें मद्राशीं लीप
 करुणें को उतरावें चूयें मद्राशीं लीप

महादुधचें कें चवथीं को हिंदी पोरने
 करुणें उतरावें करुणें को लीप पोरने
 शीतें. तसे पोरने अनेकानें लीप तय
 करुणें की मुद्रांशे तय करुणें की लीप दिश्टावें
 मद्राशीं पावो चें मुद्रांशे तय करुणें नेमां
 मद्राशीं लीप की आजीकियां चवथीं लीप
 आत करुणें को पावो कें हिंदी पोरने
 हाव मुसलमान राजांचें चें मद्राशीं लीप
 चवथे तय करुणें अनेकानें लीप पावो कें
 हाव मुसलमान राजांचें चें मद्राशीं लीप
 लीप हांयें सारसे आजीक टोवी आत चवथे

भी पहाड़ी राज्यों एवं सीमावर्ती गांवों में

[illegible]

संस्थ के वैध औद्योगिक इस्तेमाल में शामिल एवं नगरीय संस्थाओं को बचाना। इसीने चलेते गांधी को भूमिका और प्रभाव में था। परिवर्तन चलेगा, संस्था को बदलती हुई आवश्यकताओं को ठेकने हुई संस्थाओं की इस क्षमता में आमजनों से लेकर नृत्त-निर्धताओं में परिवर्तन के साथ जुड़े अन्य प्रभावों को अनेकता जिक्र, जिसके कालांतर में सुधारों, परिणाम ठेकने को मिले। औद्योगिकरण से गांधी हो आई, लेकिन गांधी नगरीय उपस्थिति में प्रचलन हो गई। कृषि के प्रगति-निरक्षण और गांधी में आधुनिक के विस्तार के बाद व्यापारियों, दलकारों, गैर कृषि तथा श्रमिकों का नकारात्मक एवं साकायताक-कथनों से शरीरों को और प्रखनन हुआ।

औद्योगिक क्रांति ने ग्रामीण एवं नगरीय संरंघों को बदल दिया, गांवों की प्रमुख भूमिका नगरों की सस्ता खादना एवं मानव श्रम उपलब्ध करने की होती गई, नगर औद्योगिक एवं अन्य व्यावसायिक गतिविधियों के विशिष्ट केंद्रों के रूप में विकसित हुए। उद्योगीकरण के विस्तार के लिए सरकारों ने कृषि उत्पादों एवं मानव श्रम को सस्ता रखने की नीतिथि बनाई जिससे उद्योगों के साथ-साथ नगरी का तेजी से विकास हुआ। विस्तार की यह प्रक्रिया समय के साथ और व्यापक होती गई।



3



ऐसे वीरान धर बढ़ा रहे गांवों का सुनावन। धरहत

— *—*

मन्त्रों में प्राथमिक शिक्षा के विस्तार तथा रहस्य में बहने लगाई। अक्सर के बरकरा किसान प्रजापति का भी सकाराणु रूप निती संस्था में प्रतिनिधित्व करने के कारण आठवीं के अग्रगण्य कम 1960 में ग्राम्य क्षेत्रों में 81.60 प्रतिशत जनसंख्या निवास करने के लिए, जो संभवतः नतीज बरगो 2012 में एक 64.17 प्रतिशत में आया। आज ग्राम्य क्षेत्रों में एक के बरकरा 87.71 परम, छेती में ताला अग्रगण्य क्षेत्रों में प्रति सकाराणु उत्पन्नता तथा रहस्य में नितीति विस्तार, सार्वजनिक प्रशासन, सेवा क्षेत्र का विस्तार तथा योजना के अक्सर के बरकरा बड़े-शरी संस्था में ग्राम्य उप, कुतानी तथा लोकेश्वर नदी में बस रहे हैं। मजबूत के मजबूत आर्थिक रूप समताजनसंख्या अग्रगण्य से जीमाना के लिए तथा समता अग्रगण्य है। वह 14.34 प्रतिशत ग्राम्य प्रजापति प्रजापति से एक या अधिक सार्वजनिक विभाग में हैं। पुरानी के बरकरा जनता में प्रतिशतों अग्रगण्य एक अकेले नतीज की संस्था बड़े हैं, बड़े-बड़े पुरानी में ताले लकड़ के ताल आर्थिक अग्रगण्य

रिपोर्ट बताती है कि उद्योग एवं सेवा क्षेत्र वाले जिले गौतमबुद्ध नगर को प्रति व्यक्ति आय कृषि आधारित प्रतापगढ़ से 22 गुना अधिक है।

विहार, उत्तर प्रदेश दोनों राज्यों से बड़ी संख्या में खेतिहार मजदूर पंजाब के गांवों में बस रहे हैं। इससे गांव का धार्मिक-समाजिक ढांचा बलर रह गया है। विहार, उत्तर प्रदेश आदि से मजदूर केलने वाले देश के दुर्भाग्य के राज्य में भी जा रहे हैं। कानून भीनीविचार, सिद्धांत एवं आर्थिक परिस्थितियों के कारण विभाषण एवं उत्तरवर्धन के युवाओं का भी तेजी से महानगरीय और विस्थापन हो रहा है। यहां बज्ज के अन्वेषण के विवाद के साथ जीवन बिता रहे हैं। अक्सर कोवैटका हत्या में 'पावर' विस्थापन के महानगरीय सिंह एवं उसकी पत्नी तुलसी के चरित्र में दिखता है, जो पहाड़ी में अपने बेटे की प्रतीक्षा में जीवन बिता रहे हैं।

कीर्तन के बाद धोखे पट्टेमें से बुद्धि हट गई। इसका लाला लेने के लिए पहाड़ी गंगों के निम्निकी कर के ज्वरसायी होकर पाण्डे पंजाब से दिल्ली के रथवाय निम्निकी लाला हो रहे हैं। इसका जलते जलते पर अक्षीपण पानर हो रहे हैं। हाहाकिरी कर पूरे कुरने के लिए सिम्निकी समझने में राग्य से करवा के निम्निकीसी के लिए जलते खरादने पर प्रक्षिप्त लगाव है, लेकिन यह राग्य बख्ता जा रहा है। अक्षीपण राग्य के गम्भीर का यह लीला शहर है। यहाँ भी सिम्निकी सेवा पूरे ज्वरसाय के लिए शहर में बसा गम पक्षीवर के धुरी पर लाले लाले हैं। पुरखी के सम्मान से धुरी के करार्य वे उन्ने बने भी नहीं रहे हैं। लिहाजा धुरी के निम्निकीय पूरे बर्नन हो रहे हैं। सेम्नाना गम्भीर के धुरी पर पुरानी सिम्निकी के पुरखदर के लिए किन्तु सरकाय पूरे सिम्निकी राग्य सरकाय ने बई योयाना चूड़ है, लेकिन गम्भीर के उन सम्मय्य धुरी के योयाना चूड़ है, जो उन सिम्निकी के शहर के लाले के काना बंधखाण्डे पुर है। ऐसे लोकर राग्य की भी योयाना चूड़ किन्तु बंद हो गई है।

(लेखक उत्तर प्रदेश योजना आयोग
के पूर्व सदस्य हैं,
response@jagran.com)

आयोग को मिलें और अधिकार

[illegible]

अंधविश्वास की आग में जलता देश

मेलबॉक्स

साथ पल रहे हैं। वह केवल एक आध्यात्मिक कृ-
 न्दी, बल्कि सामाजिक प्रेरणा, प्रशासनिक संसा-
 धन और मानव-जीवी के सामाजिक विकास का दायर है।
 हम इस बात के नागर्भिक हैं जिसको पदों में
 कक्षाएं, नीति, पद, नागर्भिक और विवेकपूर्ण
 तर्कों में। विवेक और वैज्ञानिक पदों को जीत-
 का आधार माना। किंतु जब हम 21वीं सदी में
 'अध्ययन' जैसे अवधारणात्मक अवधारणाओं में
 भीड़ पड़ते हैं तो हमारा लक्ष्य देखते हैं। तो यह स-
 ज्ञ है जहां है कि हमारे विषय ने एक नए दिशा में
 विकसित नहीं है। हमारे पास वह तक है कि 'हमें जानना
 नहीं मिले'। केवल पदों पर नहीं, बल्कि वैज्ञानिक
 दायर-विषयों को पढ़ना पड़ता है। साथ साथ ही
 बुद्धिमान लोगों के अवसरों का जलसा गा गा तो
 है। यह पद न्याय के अस्तित्व का प्रतीक बनता है।
 हमको भी मान्यता-विषय करने की आवश्यक-
 है। संभव का समाधान-विषय नहीं, बल्कि
 'अध्ययन' के संवाचित 'अध्ययन' पद ने केवल
 अधिष्ठान विषयों है, बल्कि मानव के विवेक और
 भीड़ है। इस सोच का दायरमान केवल कक्षा में ना-
 जान-जाना, संवाद और वैज्ञानिक विषयों
 हो संभव है। यह सुझावों के आधार पर
 विज्ञान विषयों, राज, संवाद और सामाजिक
 नियमों संबंधित अनुभवों को स-स्थिति को ज-
 नाना में वैज्ञानिक दायर-विषय आधारित विषयों
 में अध्ययन को अतिरिक्त विषय जगा।

गुरु की महत्ता और योगदान

हृदय पूर्णियाँ, संस्कृति का एक भाग पर्व है। हर बच्चा आपदा भय की पूर्णियाँ को अपना भक्ति के साथ मनाया जाता है। हृदय पूर्णियाँ ऐतिहासिक रूप से हैं। मनाया है कि इसी दिन को देवदास का जन्म हुआ था, जिन्होंने चारों दिशा में प्रार्थना किया। इस दिन को ज्ञाना पूर्णियाँ नाम से भी जाना जाता है। कही कारणों का इस दिन आध्यात्मिक रूप, धर्म और शिखरों को समझने और स्वीकार करने के बिना जाता है। मुने को हमारे जीवन और स्वस्थ से जोड़ने समान दिया गया है। आज के समय में न केवल धार्मिक या आध्यात्मिक हो रहे हैं, बल्कि वे शक्ति, माना-निष्ठा, कष्ट या जोड़ने काफ़ी हो सकते हैं जिससे हमें जीवन का सही दिखावा हो। इसका दिन हम अपने कुमूर्तों के चरण हृदय-समय जीवन का अंशोर्भाव देते हैं। हम अपने जीवन में मुने को दरफ़्तिकी भी मनाया उनके योगदान को बाद करने का अवसर देते हैं।

अपने अपने ब्रह्मदान जाना, मने को

इस साथ मिलीसीली विचार पर राय व्यक्त करने अथवा
दैनिक जागरण के राष्ट्रीय संस्करण पर विभिन्न व्यक्त
करने के लिए पाठकगण सादर आमंत्रित हैं। आप हमें प्रश्न
भेजने के साथ ई-मेल भी कर सकते हैं।

आपने प्रश्न इस पृष्ठ पर भेजें :
दैनिक जागरण, राष्ट्रीय संस्करण,
छ-210-211, सेक्टर-63, नोएडा
ई-मेल: response@jagran.com