



**UNIVERSITY OF JAMMU**

**NOTIFICATION**  
**(17/Aug./Adp./63)**

In supersession to this office Notification No. F.Acd./II/17/6262-6317 dated 11.07.2017, it is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the adoption of the Syllabi and Courses of Study in the Subject of Urdu of B.A. for the following semesters under the **Choice Based Credit System (as given in the Annexure)** for the examinations to be held in the years indicated against each semester as under:-

Subject	Semester	For the examinations to be held in the year
Urdu	Semester-III	Dec. 2017, 2018 and 2019
	Semester-IV	May 2018, 2019 and 2020

The Syllabi of the course is available on the University website: [www.jammuuniversity.in](http://www.jammuuniversity.in)


Sd/-  
DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/17/ **8400-8459**  
Dated: **18-8-17.**

Copy for information and necessary action to:

1. Special Secretary to the Vice Chancellor, University of Jammu for the kind information of the Worthy Vice-Chancellor please
2. Sr. P.A. to the Dean Academic Affairs
3. Sr. P.A. to the Registrar/Controller of Examinations
4. Deans, Faculty of Arts
5. HOD/Convener, Board of Studies in Urdu
6. All members of the Board of Studies
7. C.A to the Controller of Examinations
8. Director, Computer Centre, University of Jammu
9. Asst. Registrar (Conf. /Exams. UG/ Inf./Pub.)
10. Incharge Website Office for necessary action please.
11. S.O (Confidential)

  
17/8/17  
Assistant Registrar (Academic)

  
17/8/17  
17/8/17

UNIVERSITY OF JAMMU  
SYLLABUS OF B.A Urdu Programme  
Under Choice Base Credit System

Semester 3rd Dec.2017,2018 and 2019

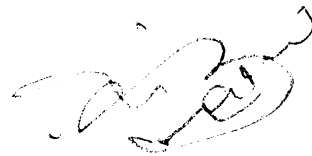
Core Courses

Code	Title:	Credit	Marks
UURTC-301	Study of Qasida, Marsiya & Drama	6	100
UURTS-302	Skill Enhancement Course (Translation & language Skill)	4	100

Semester 4th May.2018,2019 and 2020

Core Course

Code	Title:	Credit	Marks
UURTC-401	Study of Masnavi & Inshaiya	6	100
UURTS-402	Skill Enhancement Course (Language Skills)	4	100



UNIVERSITY OF JAMMU  
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS  
Semester:III

Examination: to be held Dec.2017,2018 and 2019

Course No:UURTC-301 Title:Study of Qasida, Marsiya & Drama

Duration: 2.30 hrs only

Max.Marks :100

Internal Assesment: 20

External Exam :80

Credit : 6

**OBJECTIVES:**

The purpose of this Course is to make the students fully conversant with the respective genre of Urdu literature i.e. QASIDA, MARSIIYA & DRAMA. An effort shall be made to enable the students to fully appreciate the prescribed Course and to understand the importance of these genres in the annals of Urdu literature.

**نصاب**

بی۔اے۔ - سمسٹر سوم

16 نمبرات

یونٹ ۱. متن کی تدریس اور شرح:

۱. شہر آشوب۔ از سودا (مکمل قصیدہ)

اب سامنے میرے جو کوئی بیرو جواں ہے

۲. دردح بہادر شاہ۔ از غالب (مکمل قصیدہ)

پہل مہ نویس ہم اُس کا نام

یونٹ ۲. تنقیدی سوالات: 16 نمبرات

۱. قصیدے کی تعریف اور اس کی خصوصیات
۲. نصاب میں شامل قصیدہ گو شعروں کی قصیدہ نگاری کا جائزہ
۳. نصاب میں شامل قصیدہ گو شعروں کے حالات زندگی اور شعری خدمات
۴. نصاب میں شامل قصیدوں کا تنقیدی جائزہ

یونٹ ۳. مرثیہ: متن کی تدریس اور شرح 16 نمبرات


۱. نمک خوانِ تکلم ہے فصاحت میری (ابتدائی اکیس بند) انیس
۲. مرثیہ داغ
۳. مرثیہ بال گنگا دھر تلک

یونٹ ۴. تنقیدی سوالات: 16 نمبرات

۱. مرثیے کی تعریف اور اس کی خصوصیات
۲. مرثیے کا فن اور روایت
۳. نصاب میں شامل مرثیہ گو شعراء کے حالات زندگی اور ان کی خدمات
۴. نصاب میں شامل مرثیوں کا تنقیدی جائزہ
- یونٹ ۵. ڈراما خانجنگی۔ از پروفیسر محمد مجیب (تنقیدی جائزہ) 16 نمبرات

نوٹ: تنقیدی سوالات

۱. پروفیسر مجیب بحیثیت ڈراما نگار
۲. نصاب میں شامل ڈرامے کا تنقیدی جائزہ
۳. نصاب میں شامل ڈرامے کی کردار نگاری
۴. ڈراما ”خانہ جنگی“ کے پلاٹ کا خلاصہ



### Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

### Books Prescribed :

معاون کتب :

۱. جدید اردو نصاب (برائے سمسٹر۔ III & IV)

۲. نقوش ادب از ایجوکیشنل بک ہاؤس نیوی دہلی

۳. انتخاب قصیدہ از یو پی اردو اکیڈمی لکھنؤ

۴. انتخاب منظومات از یو پی اردو اکیڈمی لکھنؤ

۵. خانہ جنگی از پروفیسر محمد مجیب

### Books Recommended :

۱. مختصر تاریخ ادب اردو از ڈاکٹر اعجاز حسین

۲. 'اردو قصیدہ نگاری کا تنقیدی جائزہ از محمود الہی

UNIVERSITY OF JAMMU  
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS  
Semester:III

Examination: to be held Dec.2017,2018 and 2019

Course No:UURTS-302 Title:Skill Enhancement Course  
(Translation & language Skill)

Duration: 2.30 hrs only Max.Marks :100  
Internal Assesment: 20  
External Exam :80

Credit : 4

OBJECTIVES:

To Enable the students to understand the various techniques  
and language skills.

Unit-I (Translation) - ترجمہ نگاری۔

ترجمہ نگاری کا فن اور روایت  
ترجمہ نگاری کی اہمیت

Unit-II

ترجمہ نگاری کی اقسام  
اُردو میں فن ترجمہ نگاری کا اطلاق (انگریزی سے اُردو)

Unit-III

☆ اُردو زبان کی تدریس  
اُردو اِملّا اور اہمیت

اُردو اِملّا اور رشید حسن خان کی خدمات

#### Unit-IV

مختلف لسانی مہارتوں کی نشوونما

(۱) سماعت (۲) گفتگو (۳) مطالعہ (۴) تحریر

#### Unit-V

شاعری کی تدریس کے مقاصد

تدریس غزل (چند ہنستے بولتے رنگین منظر بھیجنا۔ حکیم منظور)

نثر کی تدریس کے مقاصد

تدریس افسانہ (”بڑے بھائی صاحب“۔ منشی پریم چند)

#### Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

## Books Prescribed

معاون کتب:

۱۔ ترجمے کا فن اور روایت۔ پروفیسر قمر رئیس

۲۔ فن ترجمہ نگاری۔ ڈاکٹر خلیق انجم

۳۔ اصول وضع اصلاحات۔ وحید الدین سلیم

## Books Recommended

۱۔ ترجمہ۔ روایت و فن۔ نثار احمد قریشی

۲۔ انگریزی شاعری کے منظوم اردو ترجموں کا تحقیقی و تنقیدی مطالعہ۔ ڈاکٹر حسن الدین احمر

۳۔ فن ترجمہ نگاری۔ پروفیسر ظہور الدین



UNIVERSITY OF JAMMU  
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS  
Semester:IV

Examination: to be held May 2018,2019 and 2020


Course No:UURTC-401 Title: Study of Masnavi &  
Inshaiya

Duration: 2.30 hrs only Max.Marks :100  
Internal Assesment: 20  
External Exam :80

Credit : 6

**OBJECTIVES:**

The Course proposes to provide comprehensive knowledge of beginning and development of Masnavi & Inshaiya in Urdu Language. An effort shall be made to enable the students to read the Masnavis prescribed so that they are in a position to appreciate both the Genres fully.



**Unit-I Detailed study of the following Masnavis :**

**16 marks**

۱. مثنوی سحرالبیان (تلخیص) از میر حسن
۲. مثنوی گلزار نسیم (تلخیص) از دیا شنکر نسیم
۳. مثنوی میرے گھر کا حال از میر تقی میر

**Unit II: Critical Questions on the following :**

**16marks**

- i) Critical appreciation of the Masnavis prescribed for Unit-I.
- ii) Life and works of the poets prescribed for Unit-I.
- III) Definition of Masnavi and characteristics of the Masnavis prescribed.
- iv) The art of the poets prescribed in the light of the syllabus for unit I.
- v) Summary of the Masnavis prescribed for unit I.

**Unit III. For Textual reading :**

**16 Marks**

۱. کاہلی سرسید احمد خان
۲. سیر زندگی محمد حسین آزاد
۳. برج بانو کنہیا لال کپور
۴. ہاسٹل میں پڑھنا پطرس
۵. گواہ رشید احمد صدیقی

**Unit -IV**

تنقیدی سوالات:

- i. Definition and characteristics of Inshaiya.
- ii. Critical appreciation of the Inshaiyas prescribed for unit-II.
- iii. Characteristics of the Inshaiyas writing of the authors prescribed with special reference to the course prescribed.



iv. Summary of the Inshaiyas prescribed (One at a time).

v. Life and works of the aurohrs prescribed for Unit-III.

### Unit-V

This Unit Contains two parts. (8+8)= 16 Marks

**Part-I:** One un-seen passage shall be given and the students shall be asked two questions given at the end of the passage and all the candidates will be required to attempt both the questions. Each question shall carry four marks.

**Part II. Short answer type** questions will be based on the syllabus prescribed from unit I to IV.

Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

### Books Prescribed :

معاون کتب

۱. جدید اردو نصاب (برائے سمسٹر۔ III & IV)
۲. مثنوی سحر البیان از میر حسن مرتبہ رشید حسن خان، مکتبہ جامعہ نئی دہلی
۳. مثنوی گلزار نسیم از دیا شنکر نسیم ایضاً
۴. مثنوی میرے گھر کا حال میر تقی میر (کلیات میر)
۵. پطرس کے مضامین پطرس بخاری

### Books Recommended :

۱. مختصر تاریخ ادب اردو از ڈاکٹر اعجاز حسین
۲. تاریخ ادب اردو از نور الحسن نقوی
۳. اردو قصیدہ نگاری کا تنقیدی جائزہ از محمود الہی
۴. اردو مرثیہ کا ارتقاء از مسیح الزماں
۵. اردو ایچ ڈراما (تاریخ و تنقید) از ڈاکٹر وجے دیوسنگھ
۶. اردو ڈرامے کا ارتقاء از عشرت رحمانی
۷. پروفیسر محمد مجیب بطور ڈراما نگار از ڈاکٹر وجے دیوسنگھ

UNIVERSITY OF JAMMU  
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS  
Semester:IV

Examination: to be held May 2018,2019 and 2020

Course No:UURTS-402 Title: Skill Enhancement Course  
(Language Skill)

Duration: 2.30 hrs only

Max.Marks :100

Internal Assesment: 20

External Exam :80

Credit : 4

OBJECTIVES:

- 1.To enable the students to understand the language skills.
2. To enable the students for creative writing.

Unit-I (Language Skill)

☆ فن مطالعہ (۱) فن مطالعہ کے معنی اور اہمیت

☆ اقسام (۱) خاموش مطالعہ (۲) سرسری مطالعہ (۳) عمیق مطالعہ

Unit-II

(۳) انشاء نگاری

☆ فن تحریر (۱) فن تحریر کی خامیاں اور اصلاح (۲) بسیار نویسی و اختصار نویسی

Unit-III (Letter Writing)

☆ فن مکتوب نگاری رسمی (Formal) خطوط نگاری



سرکاری خط و کتابت، تجارتی خط و کتابت، روزمرہ کی خط و کتابت

☆ نجی / غیر رسمی (Informal)

خط و کتابت (دوست / والد / والدہ / بھائی / بہن)

#### Unit-IV (Unseen Passage)

(۱) دیئے گئے کسی غیبی اقتباس (Unseen Passage) کا بعد مطالعہ اس سے منسوب پوچھے گئے سوالات

کے جوابات تحریر کرنا

(۲) محاورات اور ضرب الامثال

#### Unit-V (Essay Writing)

مضمون نگاری:

(۱) مضمون کی تعریف اور اہم موضوعات

(۲) موضوع کا انتخاب اور مضمون کی داخلی ترتیب (خاکہ)

(۳) مضمون نگاری کی مشق (مختلف موضوعات پر: ادبی، سماجی و اخلاقی اور صحافی)

#### Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems



within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Books Prescribed

معاون کتب

۱۔ اُردو میں مضمون نگاری۔ پروفیسر سیدہ جعفر

۲۔ انشائیہ کی بنیاد۔ سلیم اختر

۳۔ رہبر صحافت۔ انور دہلوی

۴۔ مقدمات عبدالحق۔ ڈاکٹر عبادت بریلوی

Books Recommended

۱۔ اُردو ادب میں خاکہ نگاری۔ پروفیسر صادرہ سعید

۲۔ گلستہ مضامین و انشاء پردازی۔ ڈاکٹر محمد عارف خان

۳۔ اُردو انشائیہ (آزادی کے بعد دہلی میں)۔ ڈاکٹر نصیر احمد خان