

UNIVERSITY OF JAMMU
Core Papers for Sanskrit U.G. (Prog.)
UNDER CBCS, SEMESTER-1ST

The Examination to be held in the Year Dec.2018, 2019 & 2020.

Course No. : USATC101
Credit : 06
Time : 2:30 Hrs

M. Marks : 100
Sem. Exam : 80
Sessional Exam : 20

Title : कथा साहित्य एवं व्याकरण

(भाग—क)

UNIT-I

पंचतन्त्र (अपरीक्षितकारक नामक पंचम् तन्त्रम्)
'क्षपणक कथा' से 'मूर्ख पण्डित' कथा पर्यन्त
(गद्य एवं पद्यों का सप्रसंग हिन्दी अनुवाद एवं व्याख्या)।

(भाग— ख)

UNIT-II

पंचतन्त्र (अपरीक्षितकारक नामक पंचम् तन्त्रम्)
'मत्स्यमण्डूक' कथा से चन्द्रभूपति कथा पर्यन्त।
(गद्य एवं पद्यों का सप्रसंग हिन्दी अनुवाद एवं व्याख्या)

UNIT-III

पंचतन्त्र (अपरीक्षितकारक नामक पंचम् तन्त्रम्)
'विकाल वानर' कथा से 'ब्राह्मण कर्कट' कथा पर्यन्त
(गद्य एवं पद्यों का सप्रसंग हिन्दी अनुवाद एवं व्याख्या)।

(भाग—ग)

UNIT-IV

1. पंचतन्त्र के लेखक विष्णु'र्मा का परिचय
2. पंचतन्त्र में वर्णित कथाओं का सार।
3. नीतिकथाओं में पंचतन्त्र का स्थान।
4. अपरीक्षितकारक नामक पंचतन्त्र में वर्णित कथाओं से प्राप्त होने वाली शिक्षाओं का विवरण।

UNIT-V

1. शब्दरूप— राम, फल, लता, राजन्, अस्मद्, युष्मद्, तद् (तीनों लिंगों में)।
2. धातुरूप— भू, पठ्, गम्, नृत्, चुर, कथ्।
3. सन्धि विच्छेद (स्वर, व्यंजन एवं विसर्ग)।

NOTE FOR PAPER SETTING :

-Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory) (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

BOOKS :

1. पंचतन्त्र (अपरीक्षितकारक नामक पंचमतन्त्र) विष्णु'मरारचित, संपादक- राके'ग शास्त्री, प्रका'गक- चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान दिल्ली ।

2. सुबोध संस्कृत व्याकरण एवं रचना- डॉ. य'गवन्त विष्ट, प्रका'गक- नन्दलाल दयाराम दिल्ली ।

3. अनुवाद चन्द्रिका- डॉ. चक्रधर नौटियाल 'हंस'

UNIVERSITY OF JAMMU
Core Papers for Sanskrit U.G (Prog)
UNDER CBCS, SEMESTER-2ND

The Examination to be held in the Year May 2019, 2020 &2021.

Course No. :USATC201

M. Marks : 100

Credit : 06

Sem. Exam : 80

Time : 2:30 Hrs

Sessional Exam : 20

Title : नाट्य एवं नाट्यशास्त्र

(भाग-क)

Unit – I

‘स्वप्नवासवदत्तम्’ नाटक के प्रथम एवं द्वितीय अंक के गद्यांशों एवं पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या ।

(भाग-ख)

Unit – II

‘स्वप्नवासवदत्तम्’ नाटक के तृतीय एवं चतुर्थ अंक के गद्यांशों एवं पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या ।

Unit – III

‘स्वप्नवासवदत्तम्’ नाटक के पंचम एवं षष्ठ अंक के गद्यांशों एवं पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या ।

(भाग-ग)

Unit – IV

नाटक के प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण—उदयन, वासवदत्ता, पद्मावती (संस्कृत भाषा में)

1. नाटक का कथानक एवं नाट्य के नाम की सार्थकता ।
2. नाटक के अंक का सार ।
3. नाटक की भाषा—शैली तथा रस—विवेचन ।
4. महाकवि भास का संक्षिप्त परिचय तथा उसकी नाट्यकला ।

Unit – V

1. रूपक का लक्षण एवं भेद ।
2. नायक एवं नायिका का सामान्य लक्षण एवं भेद ।
3. रस का लक्षण (स्वरूप) एवं भेद (विभिन्न आचार्यों के मतानुसार) ।
4. शृंगारादि नौ रसों का परिचय ।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory) (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

Books Recommended :

1. स्वप्नवासवदत्तम्— साहित्य भण्डार, मेरठ ।
2. भास नाटक चक्रम्— डॉ. बलदेव उपाध्याय ।
3. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास— डॉ. कपिलदेव द्विवेदी ।
4. साहित्यदर्पण— चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी ।

UNIVERSITY OF JAMMU
Papers for Sanskrit U.G (Prog.)
CBCS, BACHLOR COURSE

SEMESTER-3rd

Course No. :USATC301		M. Marks : 100
Credit : 06		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2018, 2019 & 2020.

Title : संस्कृत गद्य-पद्य साहित्य का इतिहास।

(भाग-क)

UNIT- I

“संस्कृतगद्यसंकलन” के अधोलिखित गद्यांशों का अनुवाद:-

1. आचार्यानुशासनम्।
2. वासन्ती।
3. शिववीरस्यराष्ट्रचिन्तनम्।
4. मातङ्गदारिकापरिव्राजनम्।

(भाग-ख)

UNIT-II

‘नीति’शतकम् के श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या। (1-50)

UNIT-III

‘नीति’शतकम् के श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या। (51-100)

UNIT-IV

श्रीरामगीता अध्यात्मरामायण, उत्तरकाण्ड।

(श्लोक संख्या 1-20 की सप्रसंग व्याख्या)

(भाग-ग)

UNIT-V

1. मुक्तककाव्य का लक्षण महत्व एवं भेद।
2. भर्तृहरि का साहित्यिक परिचय।
3. भर्तृहरि के नीति’शतक में प्रतिविम्बित तत्कालीन समाज।
4. नीति’शतक से प्राप्त होने वाली शिक्षाओं का विवरण।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. संस्कृतगद्यसंकलन— सम्पादिका प्रो. वेदकुमारी घई ।
2. नीति'तकम्— प्रका'तिक— साहित्य पुस्तक भण्डार, मेरठ ।
3. संस्कृतसाहित्य का इतिहास— आचार्य बलदेव उपाध्याय ।
4. संस्कृतसाहित्य की रुपरेखा— डा.चन्द्र'गैखर पाण्डेय ।

UNIVERSITY OF JAMMU
CBCS, Bachelor Course
Skill Enhancement (SEC)

UG (Prog.) Sanskrit
SEMESTER-III

Course No. :USATS302		M. Marks : 100
Credit : 04		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2018, 2019 & 2020.

Title : BASIC ELEMENTS OF JYOTISHA

(भाग-क)

UNIT-I

‘वृहदवकहडाचक्रम्’ के श्लोकों का अनुवाद एवं व्याख्या।

1. वारादि प्रकरणम्।
2. नक्षत्र प्रकरणम्।
3. राशि प्रकरणम्।
4. मुहूर्त प्रकरणम्।

(भाग-ख)

UNIT-II

‘वृहदवकहडाचक्रम्’ श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या एवं अनुवाद

1. विवाहप्रकरणम्।
2. यात्राप्रकरणम्।
3. द्विरागमनप्रकरणम्।
4. मिश्रप्रकरणम्।

UNIT-III

1. जन्मकुण्डली का सामान्य परिचय।
2. नवग्रहों का संक्षिप्तपरिचय।
3. नवग्रहों के उच्च, नीच, स्वगृहस्थ स्थान एवं शत्रु-मित्र, सम संज्ञा विवरण।
4. नवग्रह और उनके रत्न-उपरत्नों का संक्षिप्त परिचय।

(भाग-ग)

UNIT-IV

1. ज्योतिष शास्त्र का उद्भव एवंविकास।
2. होरास्कन्ध (जातकशास्त्र) का परिचय।
3. सिद्धान्त स्कन्ध (गणित शास्त्र) का परिचय।
4. संहिता स्कन्ध का सामान्य परिचय।

UNIT-V

1. भारतीय ज्योतिष की परिभाषा एवं महत्व।
2. द्वाद'भावों का सामान्य परिचय।
3. सूर्य से सम्बन्धित बनने वाले योगों का परिचय।
4. मांगलिकदोष एवं मंगलदोष निवृत्ति के उपाय।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. बृहदवकहडाचक्रम्— श्री'वप्रसाद शर्मा, न्यूभारतीय बुक कारपोरे'न, जवाहरनगर दिल्ली।
2. जन्मकुण्डली एवं सूर्य— डॉ.राजे'ग शर्मा
3. ज्योतिर्विज्ञान में द्वाद'ग भाव— डॉ. विजेन्द्र कुमार
4. जातकालंकार— पंजगन्नाथ शास्त्री
5. ग्रहलाधव— डॉ. रामचन्द्रपाण्डेय
6. नवग्रह और ज्योतिष— पं. राजेन्द्र शर्मा
7. बृहत्संहिता— डॉ. नागेन्द्र पाण्डेय

UNIVERSITY OF JAMMU
Papers for Sanskrit U.G. (Prog)
CBCS, Bachelor Course

SEMESTER-IV

Course No. :USATC401		M. Marks : 100
Credit : 06		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec.2018,2019 & 2020.

Title : श्रीमद्भगवद्गीता, भाषाविज्ञान एवं व्याकरण
(भाग—क)

UNIT-I

भगवद्गीता द्वितीय अध्याय के श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या (1 से 35 तक)

UNIT-II

भगवद्गीता, द्वितीय अध्याय के श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या (36 से 72 तक)
(भाग—ख)

UNIT-III

1. कृदन्तप्रत्यय— शतृ, शानच्, क्त, अनीयर्, क्त्वा, तुमुन ।
2. उपपदविभक्तियाँ ।
3. वाच्य परिवर्तन—कर्तृवाच्य, कर्मवाच्य, भाववाच्य ।
(भाग—ग)

UNIT-IV

निबन्ध— (संस्कृत भाषा में)

1. संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्
2. विद्यायाः महत्त्वम्
3. यत्रनार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता ।
4. संगणक क्रान्ति ।

UNIT-V

1. प्राचीन भारतीय आर्यभाषाओं की वि'षताएँ ।
2. वैदिक एवं लौकिक संस्कृत में अन्तर ।
3. मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाओं—पालि, प्राकृत की वि'षताएँ ।
4. आधुनिक भारतीय भाषाओं का सामान्य परिचय ।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. भगवद्गीता— गीताप्रेस गोरखपुर ।
2. वैदिक साहित्य की रूपरेखा— डॉ. कर्णसिंह ।
3. वैदिक साहित्य का इतिहास— आचार्य बलदेव उपाध्याय ।
4. सुबोध संस्कृत व्याकरण— डॉ. चक्रधर विष्ट ।
5. अनुवादचन्द्रिका— डा. चक्रधर नॉटियाल ।

UNIVERSITY OF JAMMU
Skill Enhancement Course (SEC)
CBCS B.A. (Prog.) Sanskrit

SEMESTER – IV

Course No. :USATS402		M. Marks : 100
Credit : 04		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

TITLE : INDIAN ARCHITECTURE

UNIT-I

‘मत्स्यमहापुराण’, अध्याय– 252–253

(प्रासादभवन ‘दीनानिर्माणवर्णनम्’ एवं ‘‘गृहनिर्माणकाल वर्णनम्’) ।

(श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या एवं अनुवाद) ।

UNIT-II

‘मत्स्यमहापुराण’, अध्याय– 255–256

(‘स्तम्भमाननिर्णयवर्णनम्’ एवं ‘भवननिर्माणवर्णनम्’) ।

(श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या एवं अनुवाद) ।

UNIT-III

1. वास्तु की परिभाषा एवं महत्त्व ।
2. वास्तुशास्त्र में पंचतत्त्वों का स्थान ।
3. वास्तुशास्त्र में दिशाओं का महत्त्व ।
4. वास्तु और ज्योतिष का परस्पर सम्बन्ध ।

UNIT-IV

1. भूमिपरीक्षा –वर्णानुसार, स्वादानुसार, स्पर्शानुसार ।
2. आवास योग्य भूखण्ड (Plot) का चयन ।
3. वास्तु-पुरुष का संक्षिप्त परिचय ।
4. वास्तुसम्मतदिशाओं में विभिन्न कक्षों का निर्माण ।

UNIT-V

1. गृहारम्भ एवं गृहप्रवेश में शुभाशुभतिथि, वार, नक्षत्रादि ।
2. गृह में सुख-समृद्धि के लिए वास्तुशास्त्रीय निर्देश ।
3. व्यावसायिक संस्थानों के लिए उन्नति कारक वास्तुसम्मत उपाय ।
4. औद्योगिक क्षेत्रों के लिए वास्तुशास्त्रीय निर्देश ।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. भारतीय वास्तुशास्त्र –डॉ. शुकदेव चतुर्वेदी ।
2. 'गृह-निर्माण' वास्तु एवंज्योतिष के सन्दर्भ में –डॉ.मोहिन्दरनाथ शर्मा ।
3. मत्स्यमहापुराण – सम्पादक डॉ. श्रद्धा शुक्ला, नाग पब्लिशर्स दिल्ली ।
4. मत्स्यमहापुराण – सम्पादक कालीचरणगौड़, चौखम्बा विभागवन वाराणसी ।

UNIVERSITY OF JAMMU
Discipline Specific Elective (DSE)
Under CBCS, SEMESTER-V

Course No. :USATE501		M. Marks : 100
Credit : 06		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec.2018,2019 & 2020.

TITLE : लाकिक संस्कृत साहित्य का इतिहास
(भाग—क)

UNIT-I

1. महर्षि वाल्मीकि कृत रामायण का सामान्य परिचय।
2. रामायण कालीन समाज।
3. रामायण का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक महत्त्व।
4. परवर्ती ग्रन्थों के लिए रामायण एक प्रेरणा स्रोत।

(भाग—ख)

UNIT-II

1. महर्षि कृष्ण द्वैपायन वेद व्यास कृत महाभारत।
2. महाभारत कालीन समाज।
3. महाभारत का साहित्यिक महत्त्व।
4. महाभारत एवं रामायण की तुलना।

UNIT-III

1. महर्षि वाल्मीकि कृत रामायण में आश्रमों की संख्या।
2. परवर्ती ग्रन्थों के लिए महाभारत एक प्रेरणा स्रोत।
3. रामायण के प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण— राम, सीता, भरत (संस्कृत में)
4. महाभारत के प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण— श्रीकृष्ण, अर्जुन, युधिष्ठिर (संस्कृत में)

(भाग—ग)

UNIT-IV

1. पुराण शब्द का अर्थ एवं परिभाषा।
2. पौराणिक सृष्टि—विज्ञान।
3. पुराणों का महत्त्व।
4. पुराणों का रचना—क्रम एवं संख्या।

UNIT-V

1. गीतिकाव्य का उद्गम एवं विकास।
2. कथा साहित्य की उत्पत्ति एवं विकास।
3. ऐतिहासिक काव्यों का उद्गम एवं विकास।
4. चम्पू काव्य की उत्पत्ति और विकास।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. महर्षि वाल्मीकि कृत रामायण।
2. वेदव्यास कृत महाभारत।
3. अष्टादश पुराणों का परिचय ।
4. संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास— डॉ० कपिल देव।

UNIVERSITY OF JAMMU
CBCS– Generic Elective
SEMESTER-V

Course No. :USATE502		M. Marks : 100
Credit : 06		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec.2018,2019 & 2020.

TITLE : लौकिक संस्कृत साहित्य एवं व्याकरण
(भाग-क)

UNIT-I

1. महर्षि वाल्मीकि कृत रामायण की कथावस्तु।
2. रामायण कालीन समाज।
3. रामायण का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक महत्त्व।
4. परवर्ती ग्रन्थों के लिए रामायण एक प्रेरणा स्रोत।

(भाग-ख)

UNIT-II

1. महर्षि कृष्ण द्वैपायन वेद व्यास कृत महाभारत।
2. महाभारत कालीन समाज।
3. महाभारत का साहित्यिक महत्त्व।
4. महाभारत एवं रामायण की तुलना।

UNIT-III

1. महर्षि वाल्मीकि कृत रामायण में आश्रमों की संख्या।
2. परवर्ती ग्रन्थों के लिए महाभारत एक प्रेरणा स्रोत।
3. रामायण के प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण— राम, सीता, भरत (संस्कृत भाषा में)
4. महाभारत के प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण— श्रीकृष्ण, अर्जुन, युधिष्ठिर (संस्कृत भाषा में)

(भाग-ग)

UNIT-IV

1. पुराण शब्द का अर्थ एवं परिभाषा।
2. पौराणिक सृष्टि-विज्ञान।
3. पुराणों का महत्त्व।

4. पुराणों का रचना-क्रम एवं संख्या ।

UNIT-V

1. शब्दरूप- राम, फल, लता, राजन्, अस्मद्, युष्मद्, तद् (तीनों लिंगों में) ।
2. धातुरूप- भू, पठ, गम्, नृत्, चुर, कथ् ।
3. सन्धि विच्छेद् (स्वर, व्यंजन एवं विसर्ग) ।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. महर्षि वाल्मीकि कृत रामायण ।
2. वेदव्यास कृत महाभारत ।
3. अष्टादश पुराणों का परिचय ।
4. संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास- डॉ० कपिल देव
5. सुबोध संस्कृत व्याकरण एवं रचना- डॉ. यशवन्त विष्ट, प्रकाशक नन्दलाल दयाराम, दिल्ली ।
6. अनुवाद चन्द्रिका- डॉ. चक्रधर नौटियाल 'हंस'

UNIVERSITY OF JAMMU
Paper for Sanskrit (CBCS) U.G.(prog.)
Skill Enhancement Course
SEMESTER-V

Course No. :USATS503		M. Marks : 100
Credit : 04		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec.2018,2019 & 2020.

TITLE : Basic Elements of Ayurveda

(भाग-क)

UNIT-I

चरकसंहिता (सूत्र-स्थान) षष्ठोऽध्यायः । (षट्ऋतुचर्या)
सप्रसंग व्याख्या एवं अनुवाद ।

(भाग-ख)

UNIT-II

चरकसंहिता (अध्याय-27) "अन्नपानविध्यध्याय" ।
(ऋकधान्य वर्ग, शमीधान्य वर्ग, शाकवर्ग एवं फलवर्ग) ।
सप्रसंग व्याख्या एवं अनुवाद ।

UNIT-III

1. आयुर्वेद की परिभाषा एवं महत्त्व ।
2. आयुर्वेद का प्रयोजन ।
3. आयुर्वेद के प्रमुख आचार्य ।
4. वेदों में आयुर्वेद का स्थान ।

(भाग-ग)

UNIT-IV

1. आयुर्वेद का संक्षिप्त इतिहास ।
2. हेमन्त एवं ग्रीष्म ऋतुचर्या – चरकसंहिता के आधार पर ।
3. वसन्त एवं शरद ऋतुचर्या – चरक संहिता के आधार पर ।
4. वर्षा एवं शरद ऋतुचर्या ।

UNIT-V

1. चरक संहिता का सामान्य परिचय ।
2. चरकसंहिता के आधार पर अन्नपान का सामान्य परिचय ।
3. चरकसंहिता अनुसार आहार द्रव्यों का वर्गीकरण ।
4. आधुनिक युग में आयुर्वेद की प्रासंगिकता ।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. चरक संहिता, डॉ. ब्रह्मानन्द त्रिपाठी, प्रकाशक— चौखम्बा सुरभारती, वाराणसी ।
2. चरक संहिता, प्रकाशक— चौखम्बा सुरभारती, दिल्ली ।
3. संस्कृत शास्त्रों का इतिहास, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी ।

UNIVERSITY OF JAMMU
Discipline Specific Elective (DSE)
Under CBCS, SEMESTER-VI

Course No. :USATE601		M. Marks : 100
Credit : 06		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec. 2019, 2020& 2021.

Title : “Ethical and Moral Issues in Sanskrit Literature”

(भाग—क)

UNIT-I

ऋक्सूक्त संग्रह

1. अग्नि सूक्त— 1 / 1
2. हिरण्यगर्भसूक्त— 10 / 121
3. पुरुषसूक्त— 10 / 90
4. संज्ञान सूक्त— 10 / 191
(मन्त्रों की सप्रसंग व्याख्या)

(भाग—ख)

UNIT-II

पृथ्वी सूक्त, अथर्ववेद के 12वें काण्ड का प्रथम 'पृथ्वी सूक्त' की सप्रसंग अनुवाद एवं व्याख्या।

UNIT-III

1. पृथ्वीसूक्त का सार एवं महत्त्व।
2. पुरुषसूक्त का सार।
3. संज्ञान सूक्त का सार एवं महत्त्व।
4. पृथ्वी सूक्त की आधुनिक युग में प्रासङ्गिकता।

(भाग—ग)

UNIT-IV

1. अग्निसूक्त का सार एवं महत्त्व।

2. हिरण्यगर्भसूक्त का सार एवं महत्त्व।
3. पुरुषसूक्त के आधार पर सृष्टि उत्पत्ति का विवरण।
4. संज्ञान सूक्त की आधुनिक युग में प्रासङ्गिकता।

UNIT-V

1. ऋग्वेद का वर्ण्य-विषय की समीक्षा।
2. यजुर्वेद की विषय वस्तु का विवेचन।
3. सामवेद के वर्ण्य विषय का विवेचन।
4. अथर्ववेद का प्रतिपाद्य विषय।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

BOOKS :

1. ऋक्सूक्त संग्रह— डॉ. हरिदत्त शास्त्री, साहित्य भण्डार मेरठ।
2. पृथ्वी सूक्त— डॉ. भारत भूषण।
3. वैदिक साहित्य की रूपरेखा— डॉ. कर्णसिंह, साहित्य पुस्तक भण्डार, मेरठ
4. वैदिक साहित्य का इतिहास— डॉ. बलदेव उपाध्याय, चौखम्बा प्रकाशन, दिल्ली।

UNIVERSITY OF JAMMU
CBCS– Generic Elective
U.G. (Prog.) Sanskrit
SEMESTER-VI

Course No. :USATE602		M. Marks : 100
Credit : 06		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec.2019, 2020 & 2021.

Title : नाटक एवं नाटककार

(भाग—क)

UNIT-I

‘मालविकाग्निमित्रम्’ नाटक के प्रथम तीन अंकों के श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या।

(भाग—ख)

UNIT-II

‘मालविकाग्निमित्रम्’ नाटक के चतुर्थ एवं पंचम अंक के पद्यों की सप्रसंग व्याख्या।

UNIT-III

‘मालविकाग्निमित्रम्’ नाटक के गद्यांशों का अनुवाद एवं व्याख्या।

(भाग—ग)

UNIT-IV

1. महाकवि कालिदास का संक्षिप्त परिचय तथा उसकी नाट्यकला।
 2. नाटक के अंकों का सार।
 3. मालविकाग्निमित्रम् नाटक का सामाजिक चित्रण।
 4. नाटक के पात्रों का चरित्र चित्रण।
- (क) अग्निमित्र (ख) मालविका (ग) इरावती

UNIT-V

1. भास के नाटकों का संक्षिप्त परिचय।
2. भवभूति की नाट्यकला।
3. शूद्रक नाटककार के रूप में।
4. हर्षवर्धन नाटककार के रूप में।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS RECOMMENDED :

1. मालविकाग्निमित्रम् महाकवि कालिदास प्रणीतम्। (चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी)
2. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास— डॉ कपिलदेव द्विवेदी।
3. भासनाटकचक्रम्— डॉ बलदेव उपाध्याय।
4. उत्तररामचरितम्— भवभूति रचित।
5. मृच्छकटिकम्— शूद्रक विरचित।
6. संस्कृत साहित्य का इतिहास— डॉ. बलदेव उपाध्याय।

UNIVERSITY OF JAMMU
Paper for Sanskrit (CBCS) U.G. (prog.)
Skill Enhancement Course
SEMESTER-VI

Course No. :USATS603		M. Marks : 100
Credit : 04		Sem. Exam : 80
Time : 2:30 Hrs		Sessional Exam : 20

Syllabus for the Examination to be held in Dec.2019, 2020 & 2021.

TITLE : YOGASUTRA OF PATANJALI

(भाग-क)

UNIT-I

पातंजल योग सूत्र- व्यास भाष्य सहित ।

(समाधि-पाद) (सूत्र संख्या 01-11)

(सूत्रों की व्याख्या, व्यास भाष्य के आधार पर)

(भाग-ख)

UNIT-II

पातंजलयोग सूत्र- व्यास भाष्य सहित ।

(समाधि पाद) (सूत्र संख्या 12-22)

(सूत्रों की व्याख्या, व्यास भाष्य के आधार पर)

UNIT-III

1. योग शब्द का उद्भव एवं विकास ।

2. योग की परिभाषा एवं महत्त्व ।

3. योगसूत्र के अनुसार चित्तवृत्तियों का परिचय ।

4. वर्तमान युग में योगदर्शन की प्रासंगिकता ।

(भाग-ग)

UNIT-IV

अष्टांग योग के प्रथम चार अंगों का विवेचन।

1. यम
2. नियम
3. आसन
4. प्राणायाम ।

UNIT-V

अष्टांग योग के उत्तरार्द्ध चार अंगों का विवेचन।

1. प्रत्याहार
2. धारणा
3. ध्यान
4. समाधि।

NOTE FOR PAPER SETTING :

--Each theory Paper /course Shall be of 100 marks.

-20 % of which shall be reserved for internal assessment .

-80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university /colleges.

- External Examinations in Theory Shall Consist of the following :

1. Five (5) short answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (All Compulsory).

2. Five (5) medium answers to the questions representing all units /syllabi i.e at least one from each units with in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (All Compulsory). (250-300 words)

3 Four /Five long answer to the questions (Two to be Attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis / explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question .

BOOKS :

1. पतंजलि योगसूत्र— व्यास भाष्य सहित, चौखम्बा प्रकाशन दिल्ली।
2. पतंजलि योगसूत्र— व्यास भाष्य सहित, गीता प्रेस गोरखपुर।
3. योग प्रतिमा— डॉ. प्रतिभा एवं द्विवेदी, राधा पब्लिकेशनस दिल्ली।
4. पतंजलि योगसूत्र— व्याख्याकार प्रो. सुरेश चन्द्र श्रीवास्तव, चौखम्बा प्रकाशन।